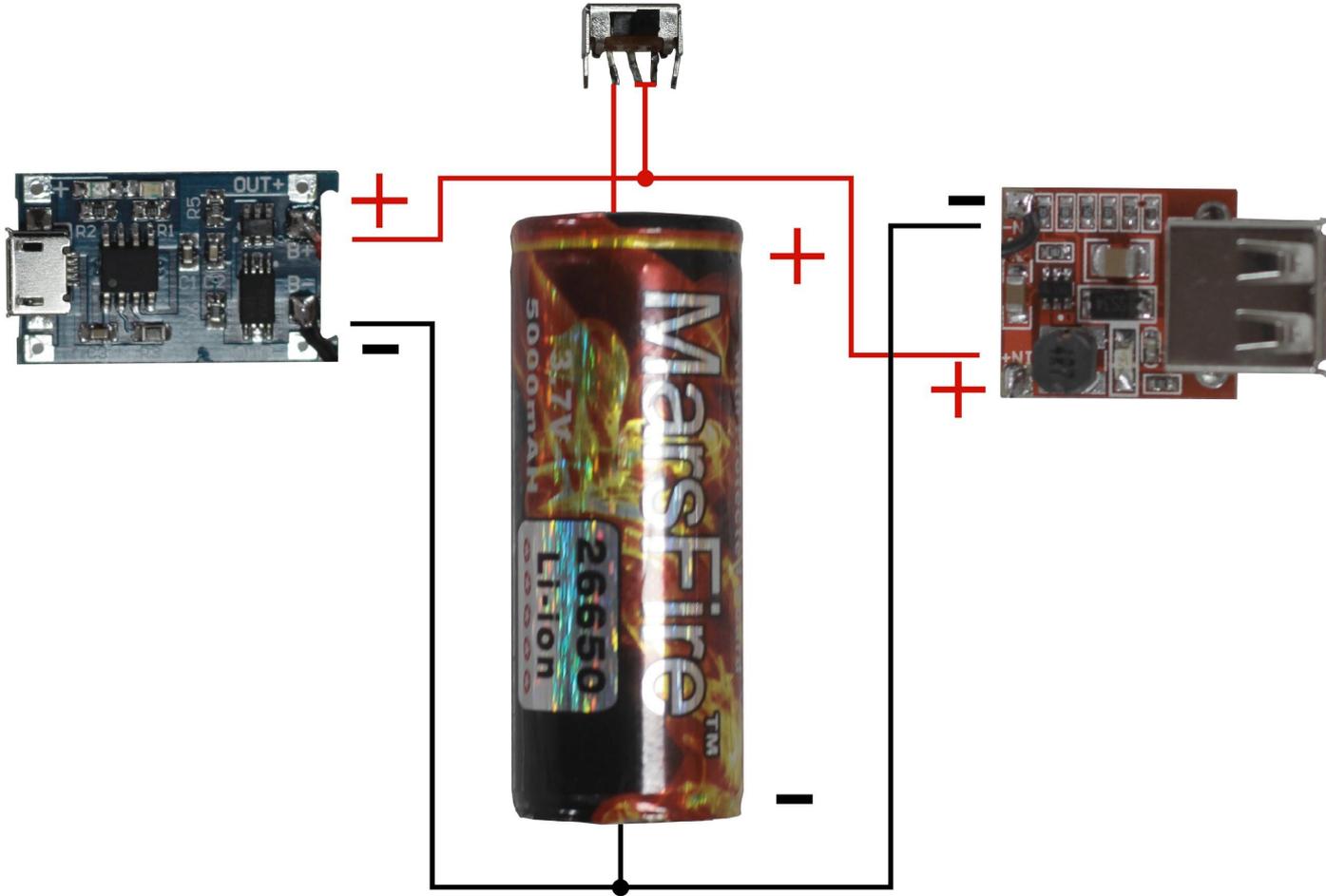
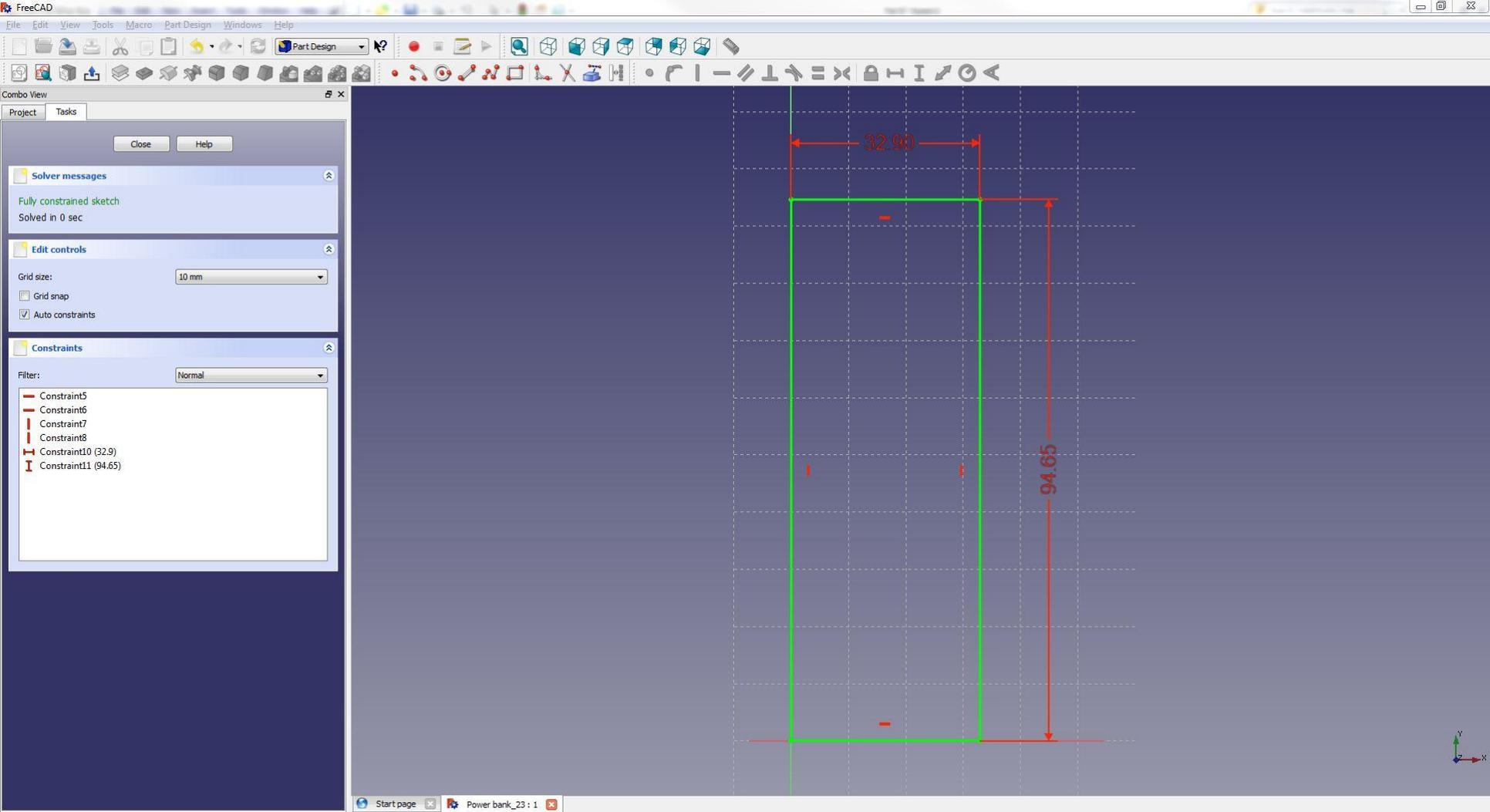
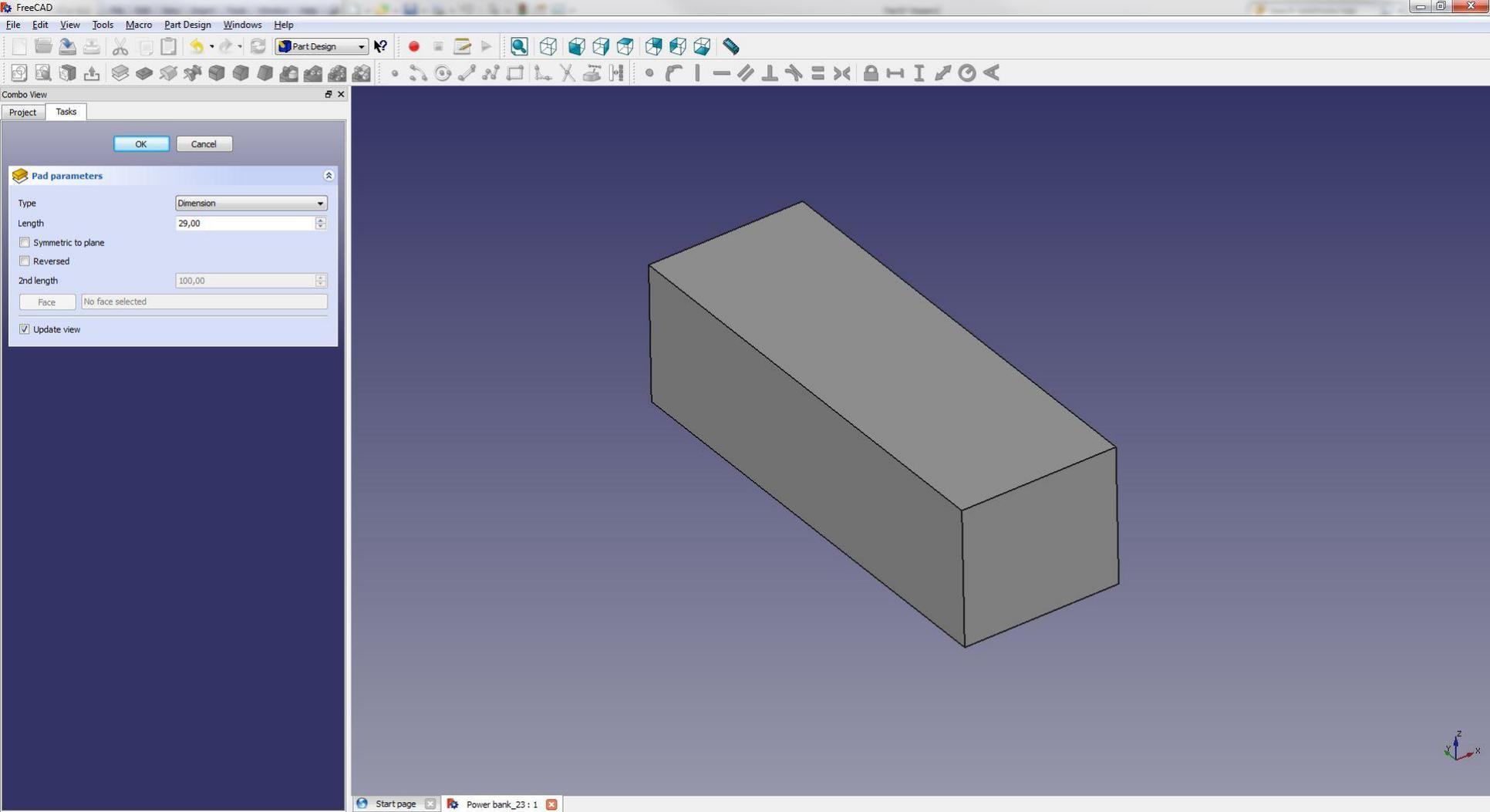


# Esquema eléctrico

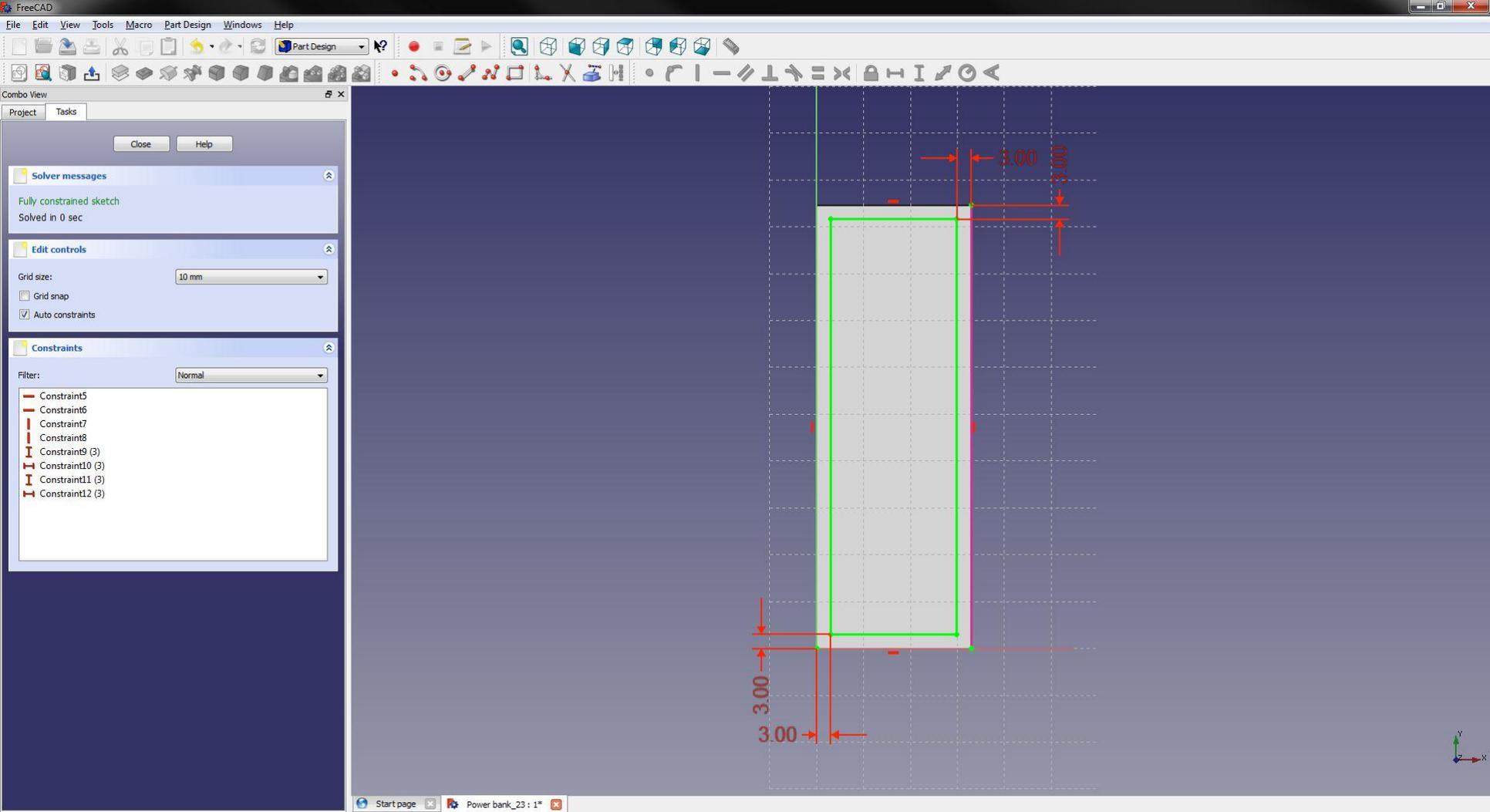




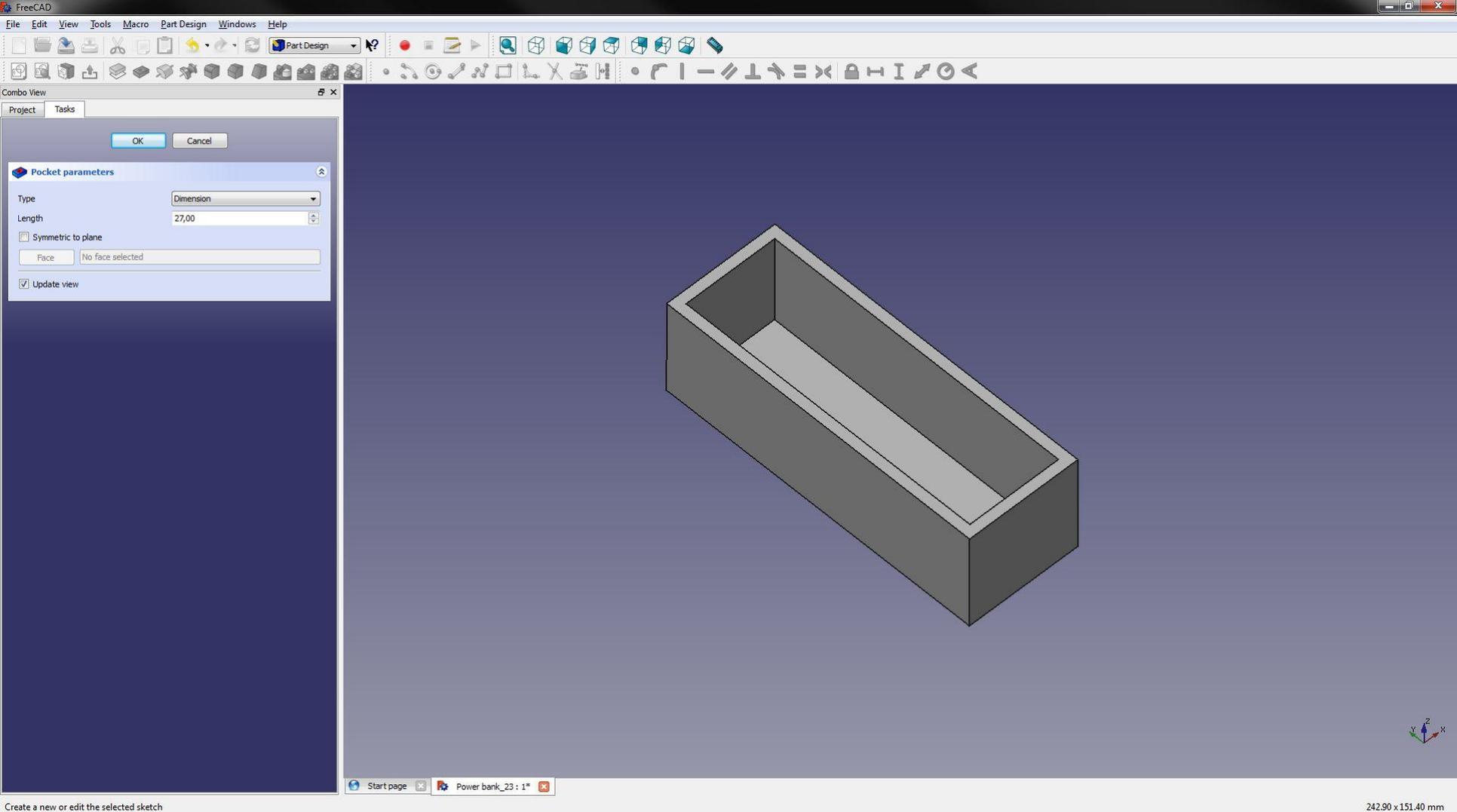
Vamos começar por criar um um paralelepípedo, para tal vamos precisar de desenhar um rectângulo com as medidas acima descritas.



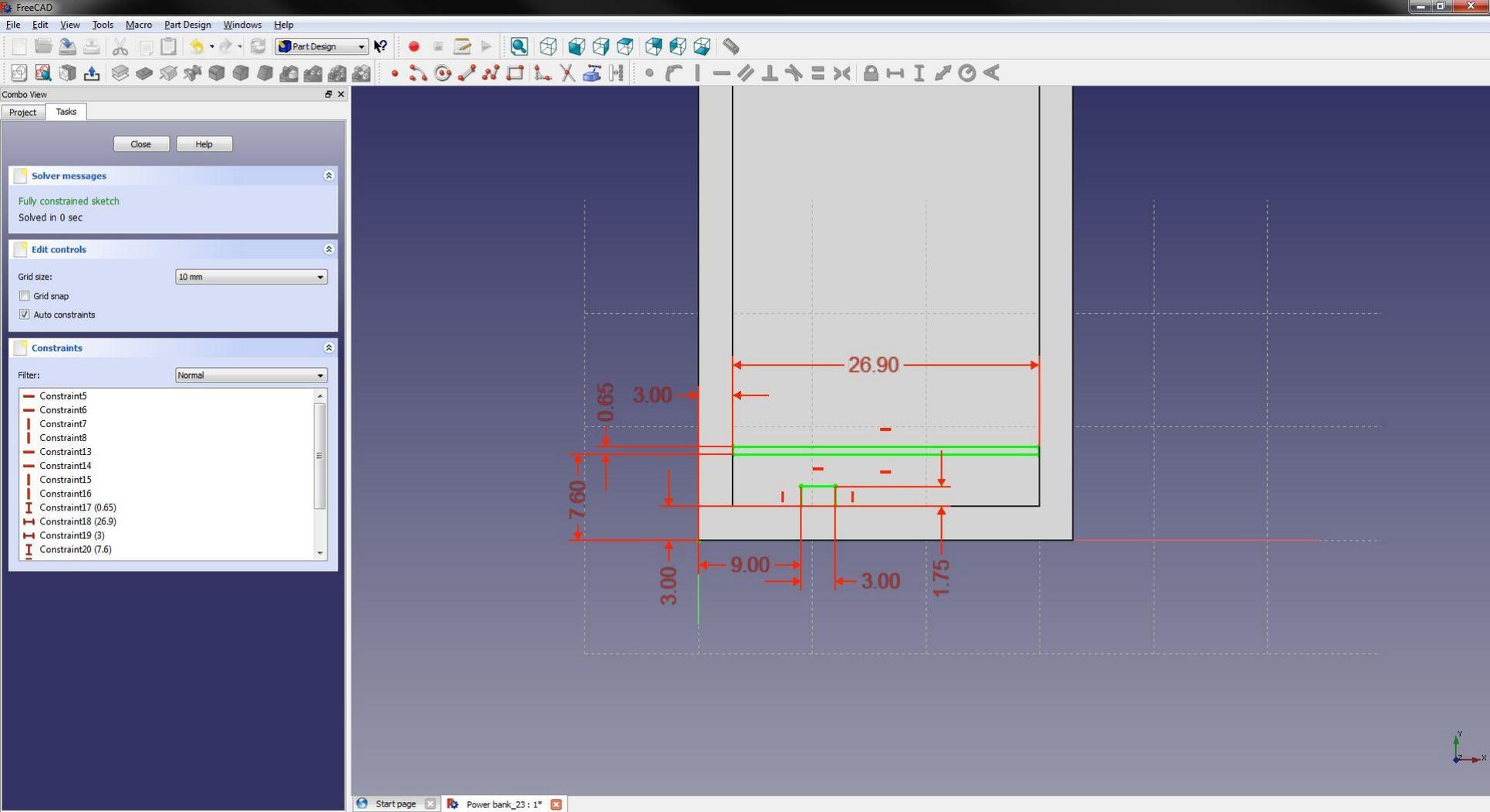
Usando a ferramenta “pad” podemos dar volume ao desenho. Este sólido vai ser o nosso ponto de partida.



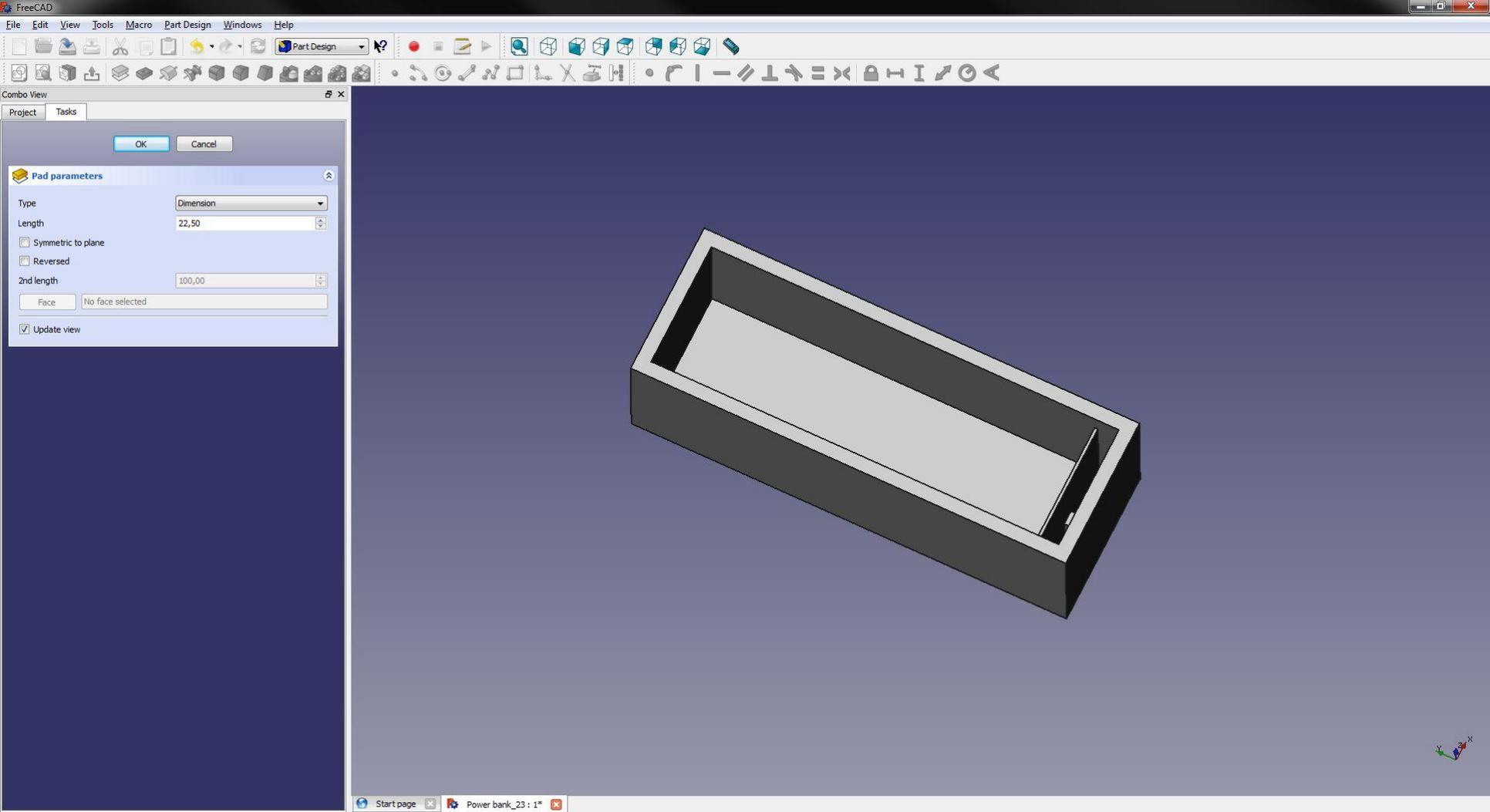
Vamos fazer a peça oca para podermos alojar os componentes de electrónica. Começamos por desenhar um rectângulo igual ao da imagem.



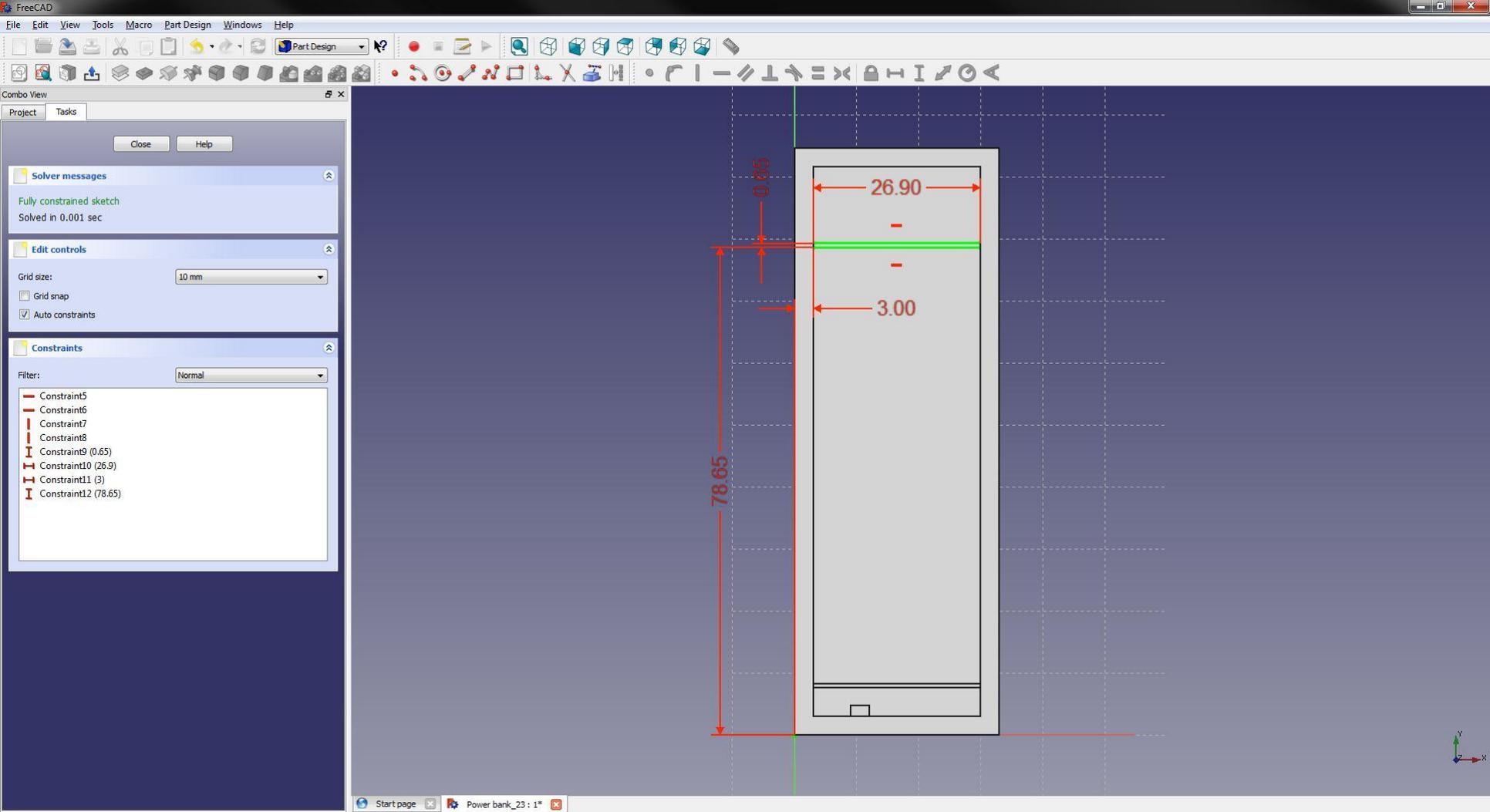
A ferramenta “pocket” vai permitir remover o material do interior da caixa.



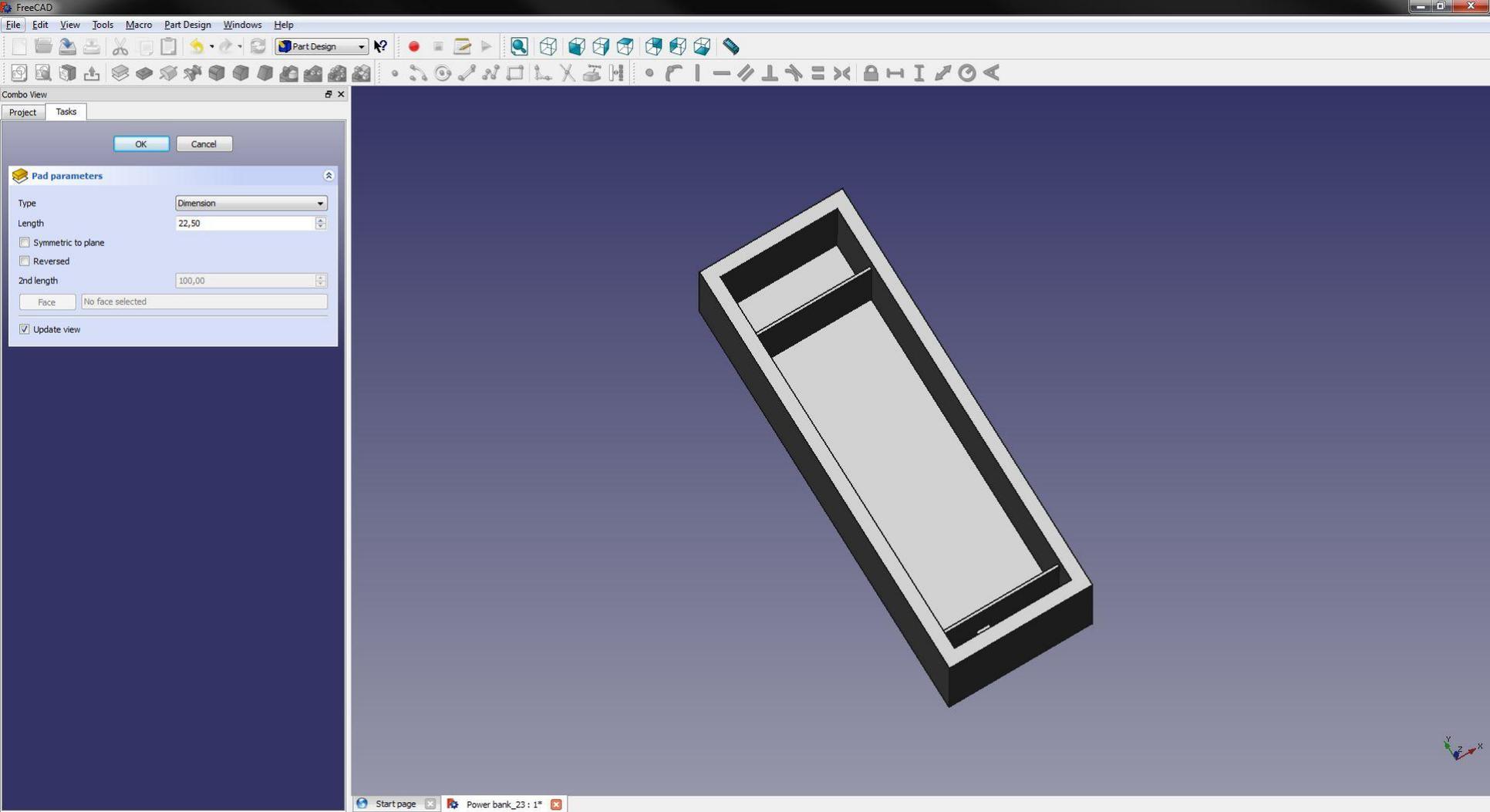
Para adicionar as divisórias começamos por criar um desenho igual ao acima descrito. Deve-se selecionar a base no interior da caixa e inserir o desenho nesta base.



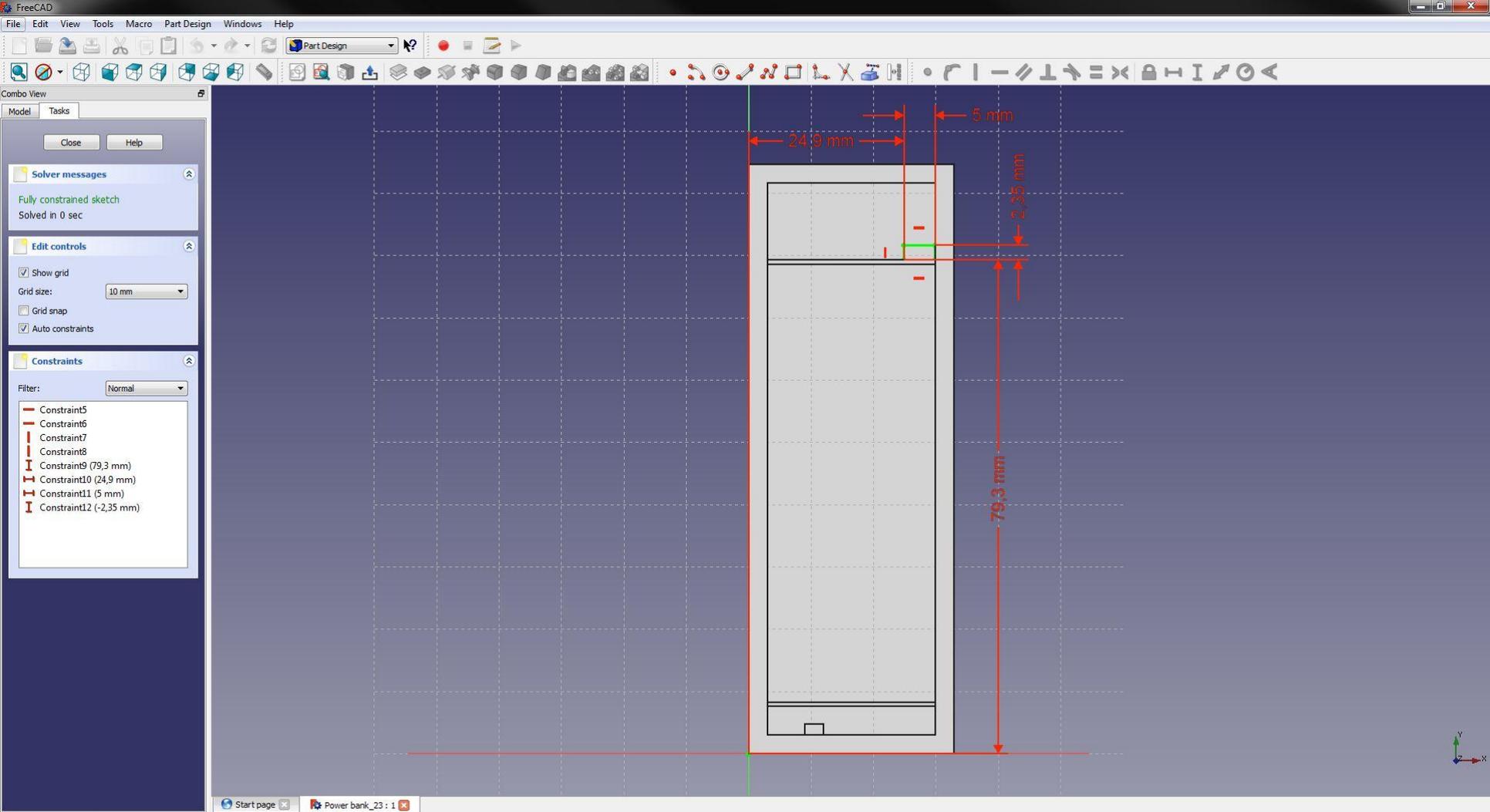
Novamente, a ferramenta “pad” vai permitir dar volume ao desenho que acabamos de fazer.



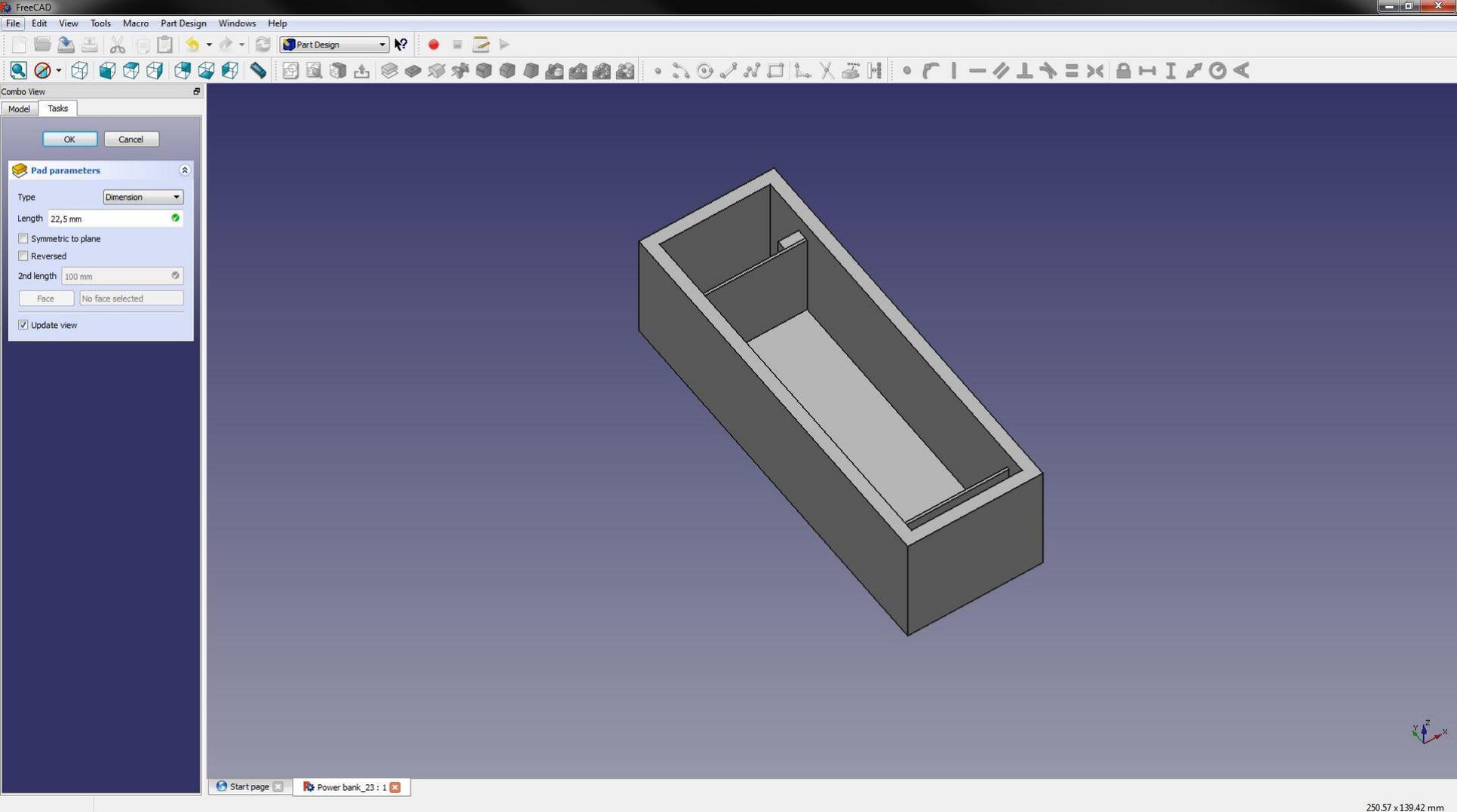
Novamente, através de um desenho vamos poder dar inicio a mais uma divisão.



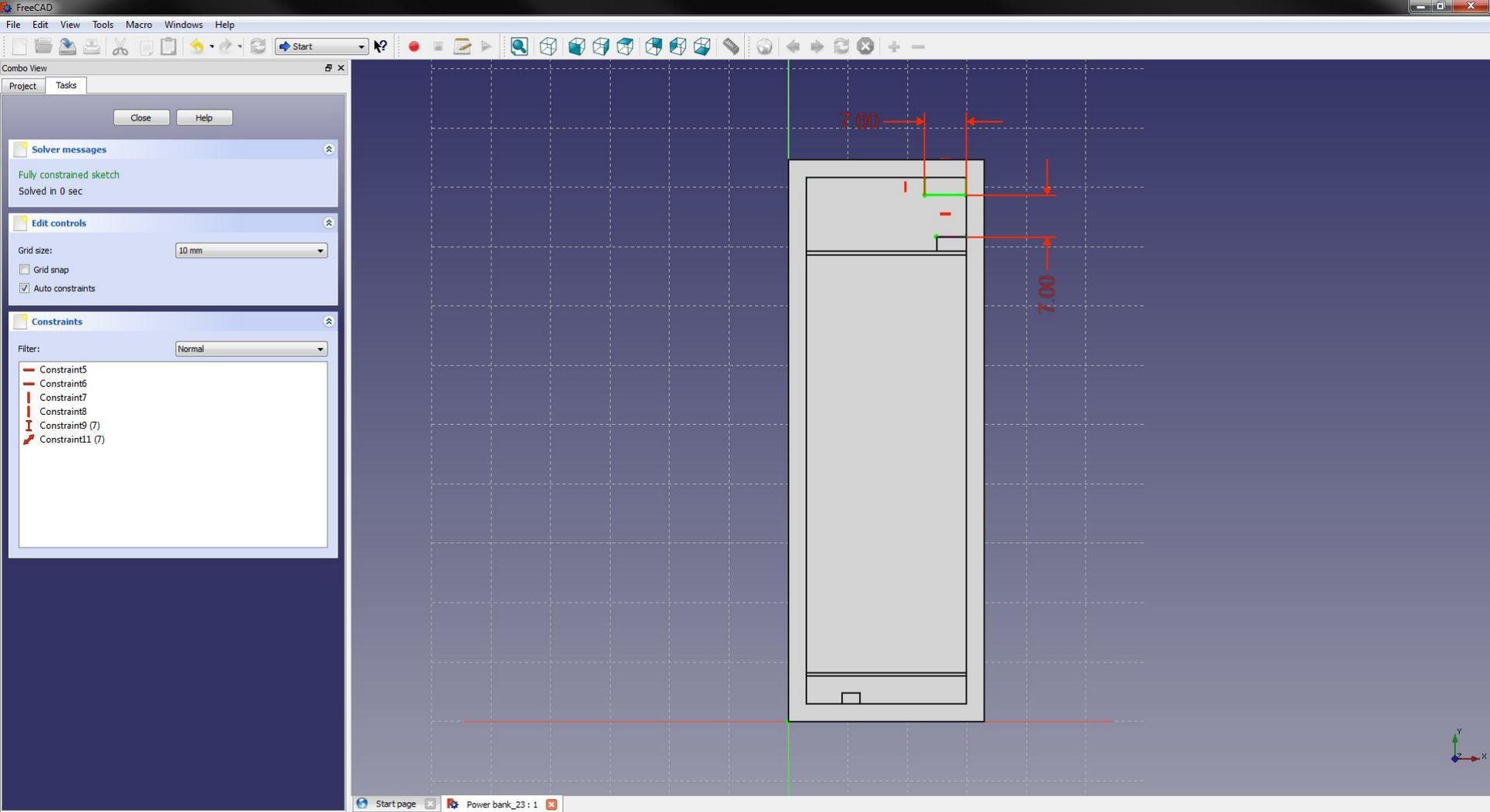
Esta divisão ganha forma com a ferramenta “pad”.



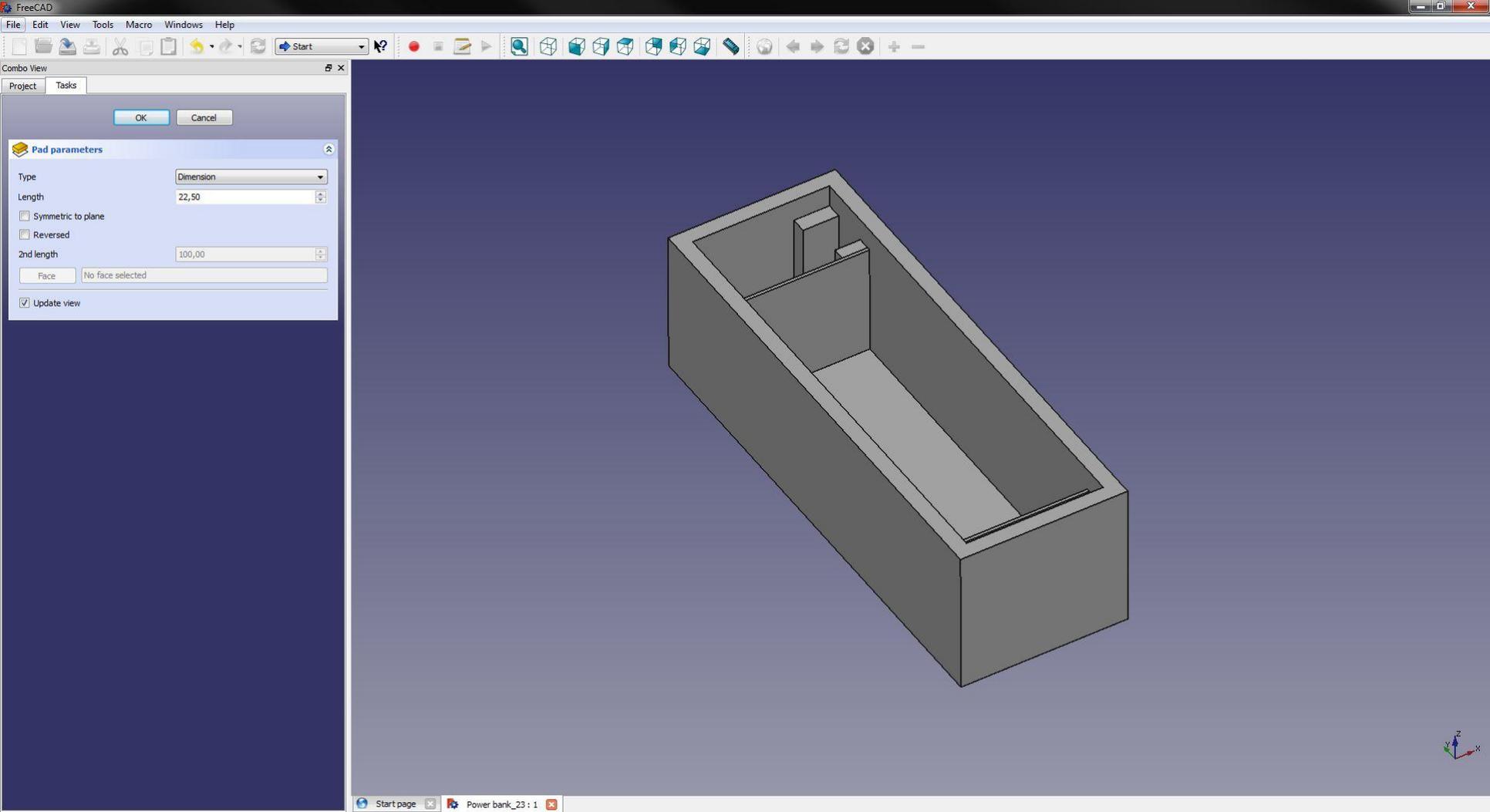
Pequenos volumes de material ajudam a acondicionar correctamente as placas de electrónica. O desenho acima serve para isso.



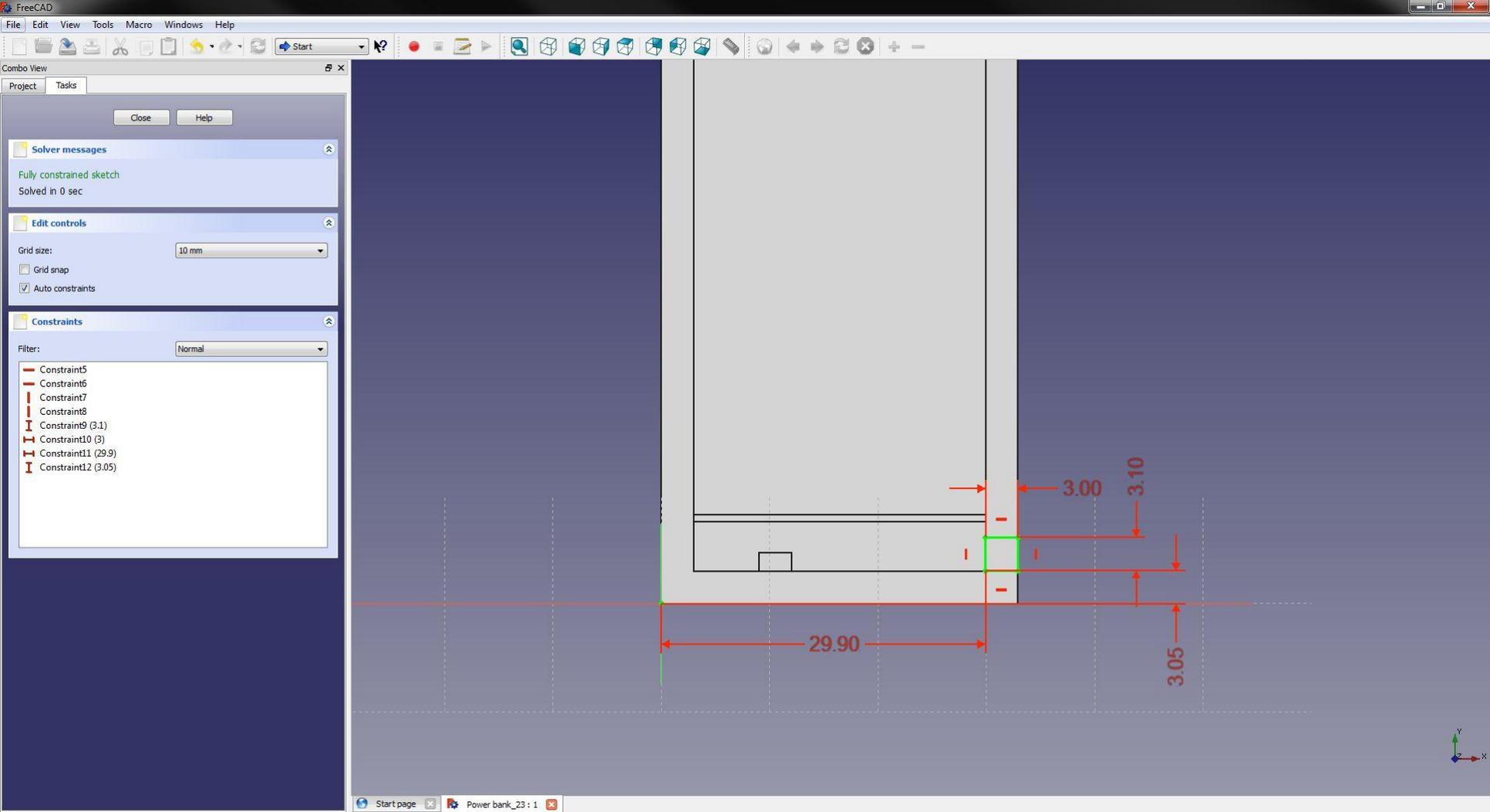
O Resultado até agora deve ser igual ao da imagem.



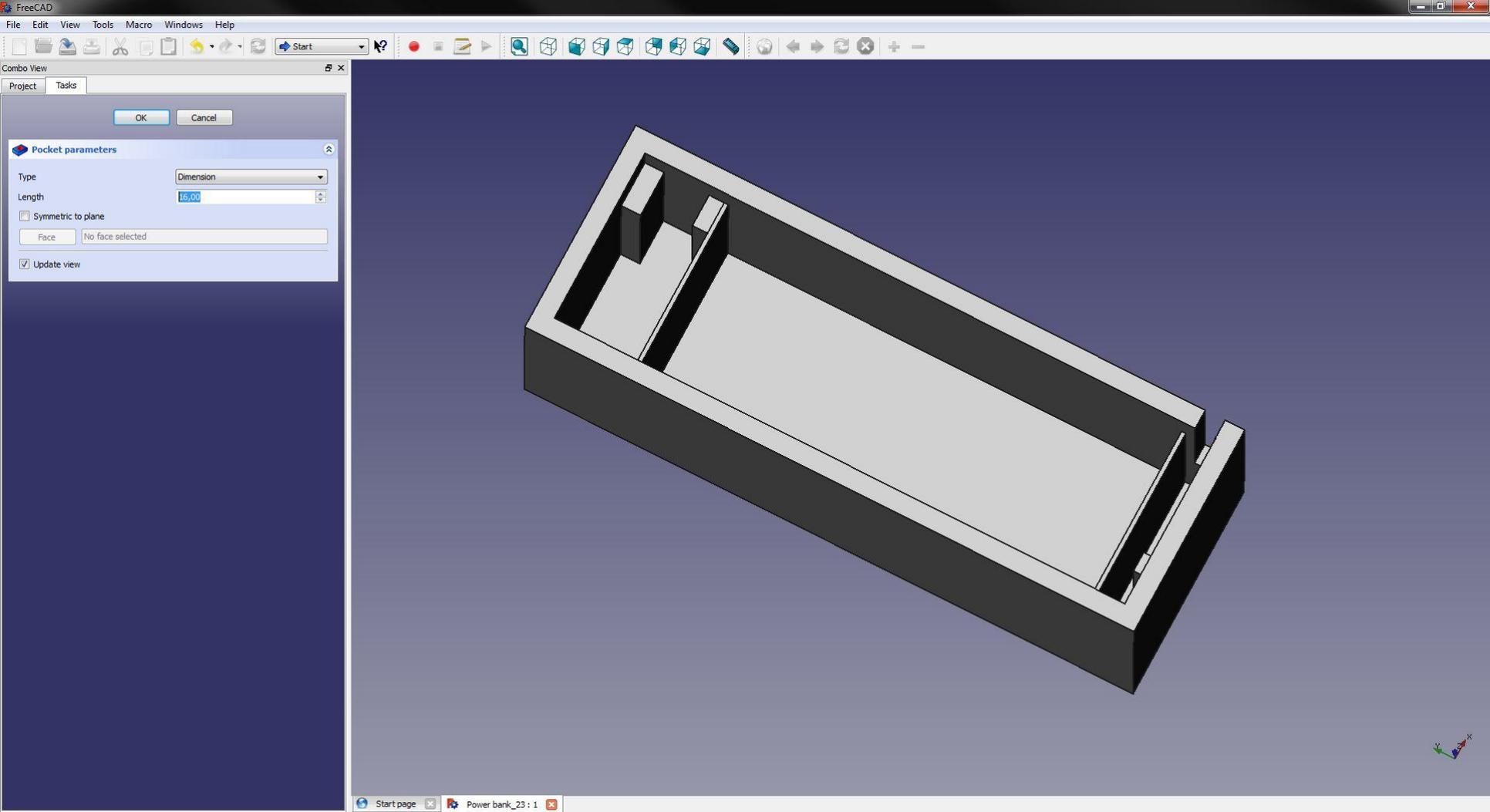
Mais um bloco vai ajudar a acondicionar a ficha USB. Um desenho com as medidas acima descritas será suficiente.



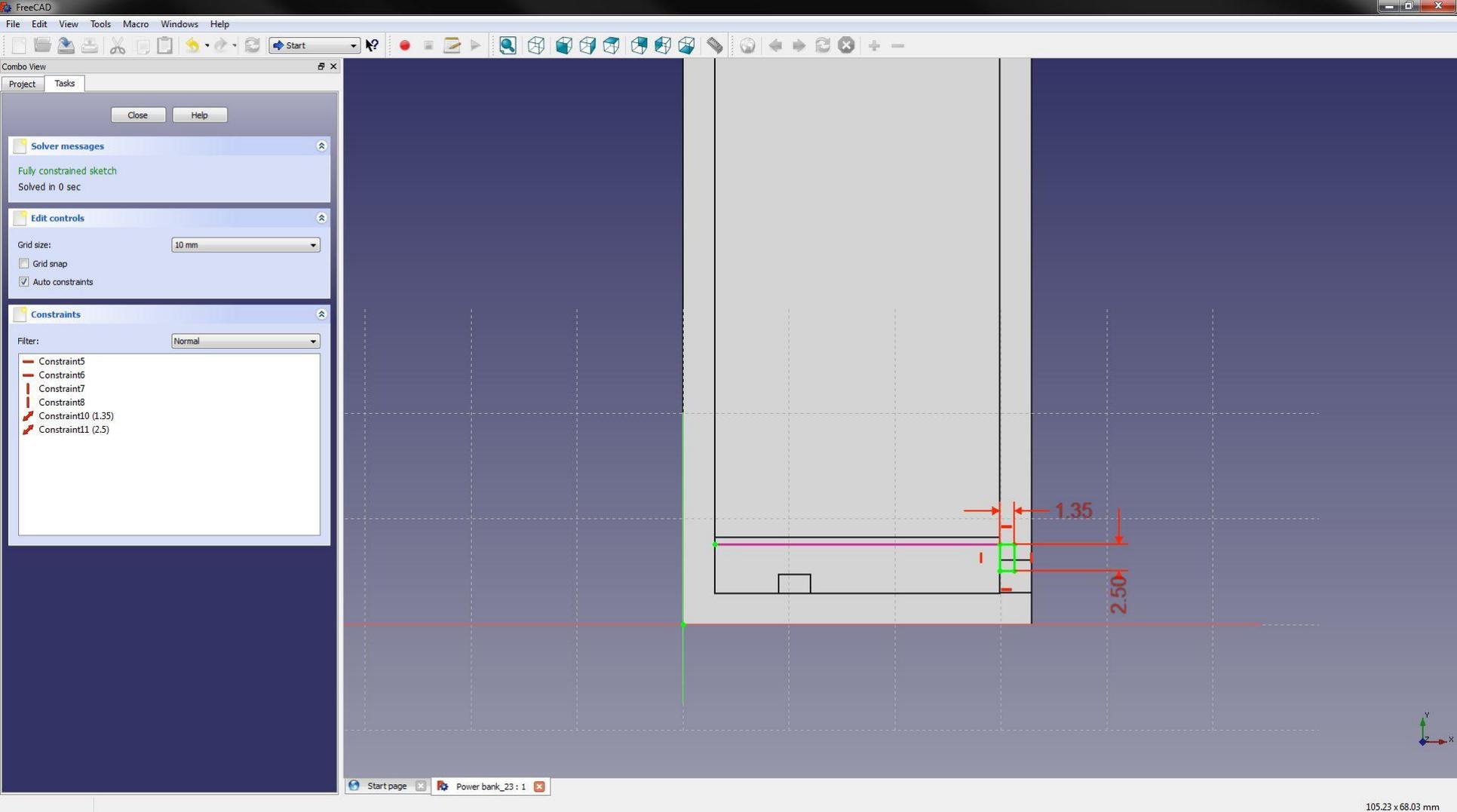
Após dar volume ficamos com dois blocos, um de cada lado da ficha USB.



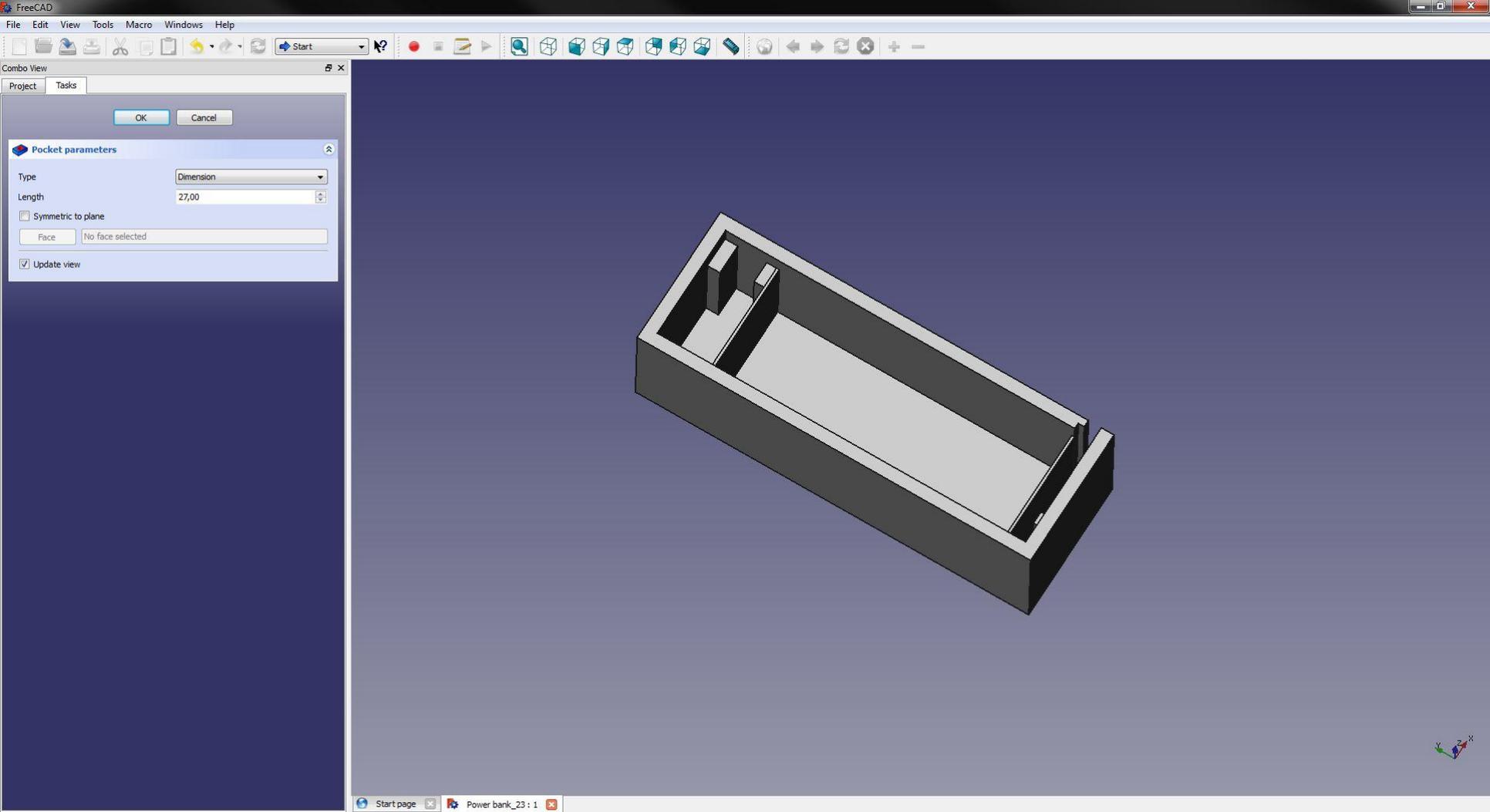
Vamos começar a abrir as aberturas para as fichas que são visíveis do lado exterior. Começamos por criar um desenho no topo das paredes da caixa, tal como na imagem.



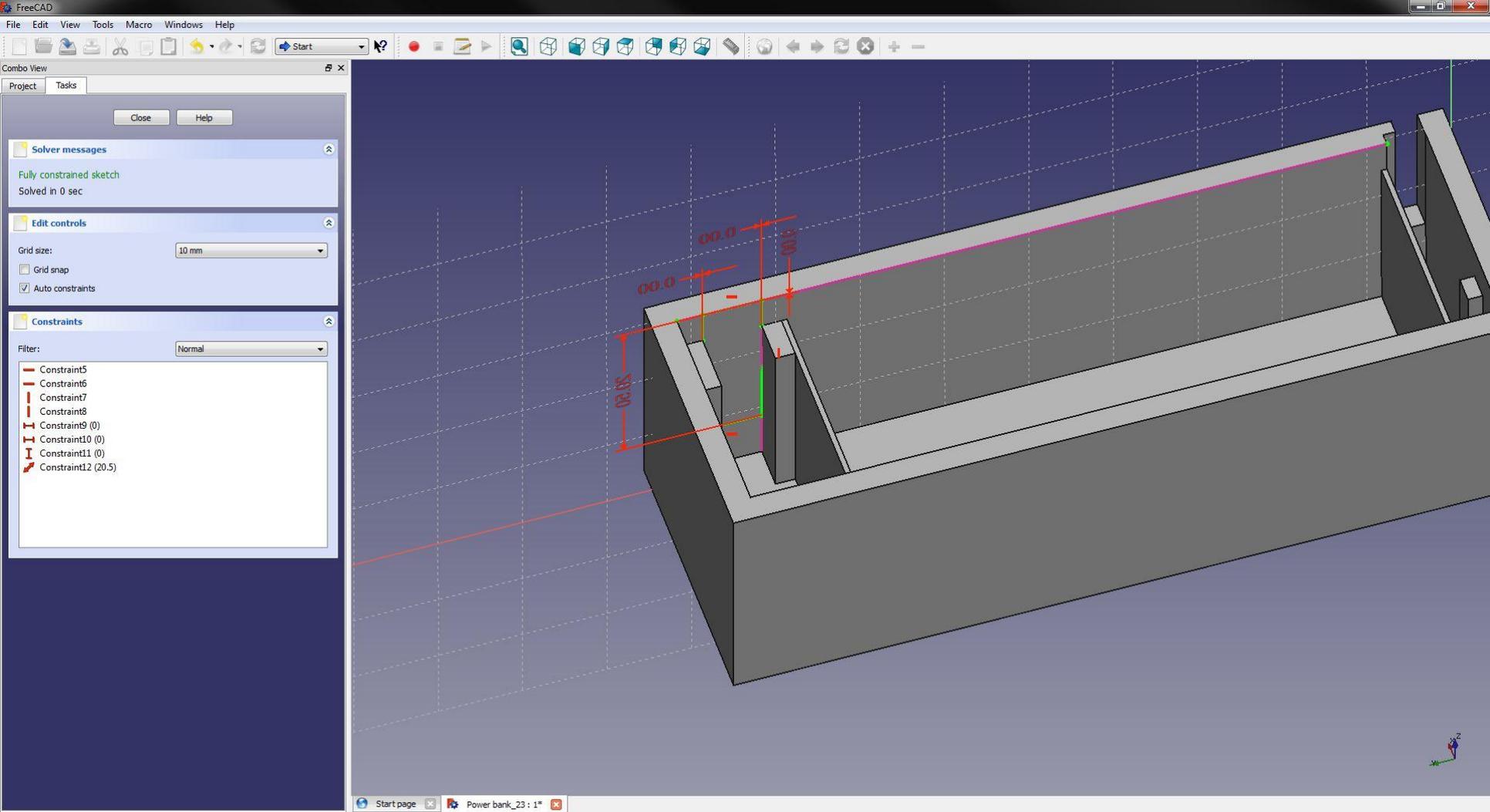
E com a ferramenta “pocket” abrimos a abertura para a ficha mini USB. A profundidade do “pocket” deve ser o mencionado na imagem.



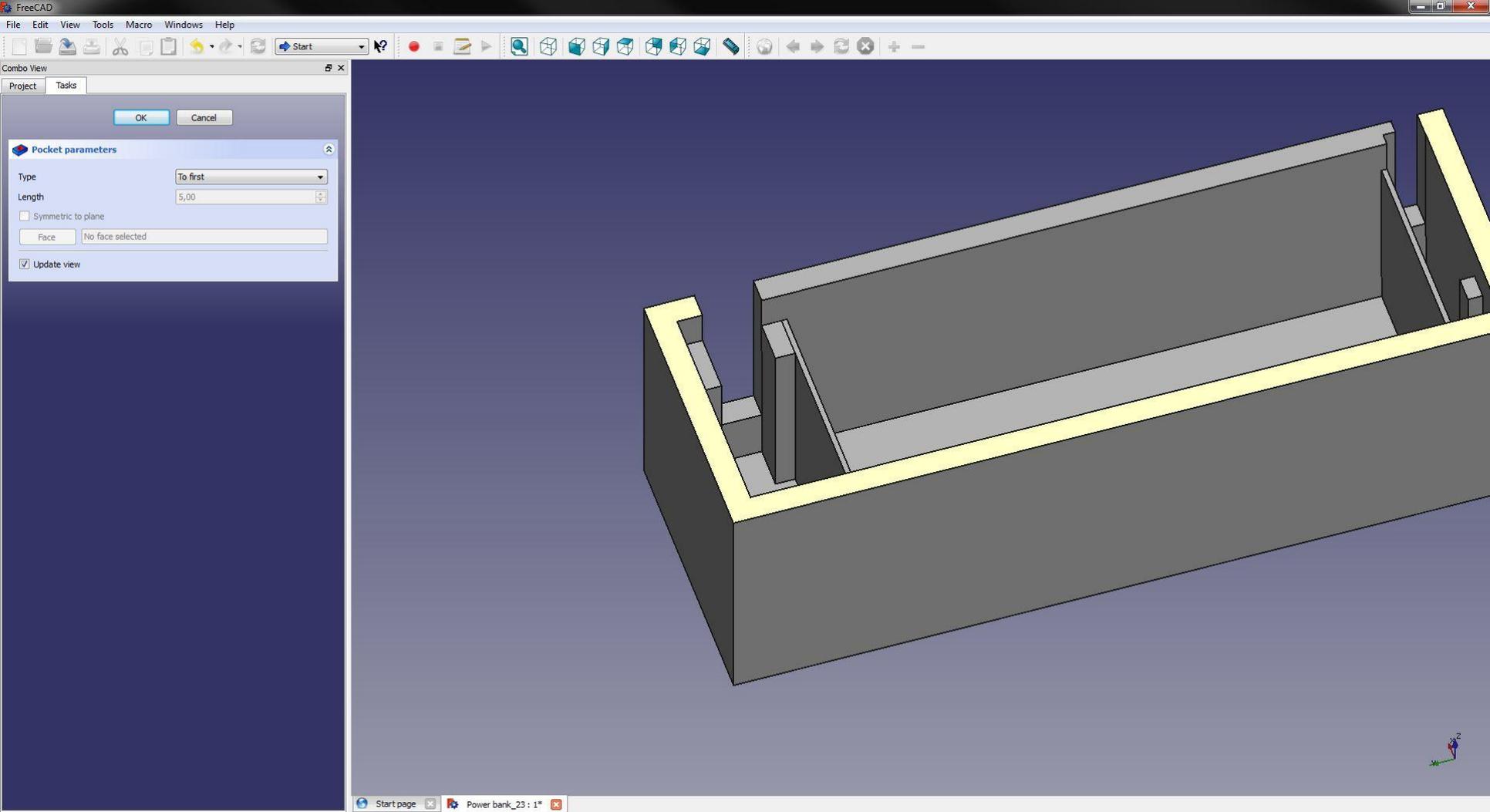
Selecionando também a parede da caixa, criamos um desenho igual ao da imagem.



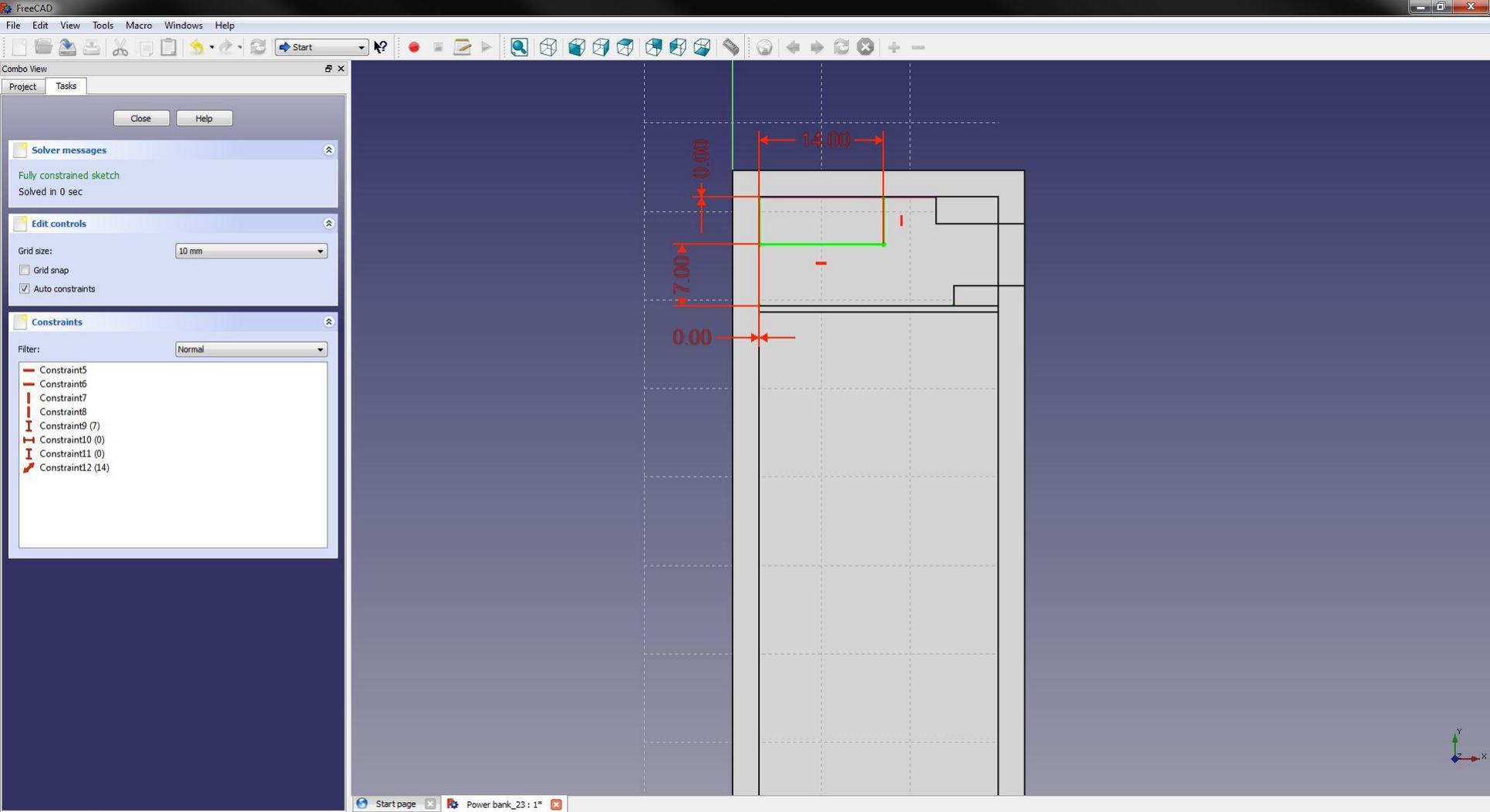
Criamos outro “pocket”, mas desta vez para alojar melhor a placa mini-USB. Atendem à profundidade deste pocket que é mais fundo que o anterior.



Criamos um desenho na face interior da caixa com as medidas acima descritas. Aqui vamos criar uma abertura para a ficha USB.

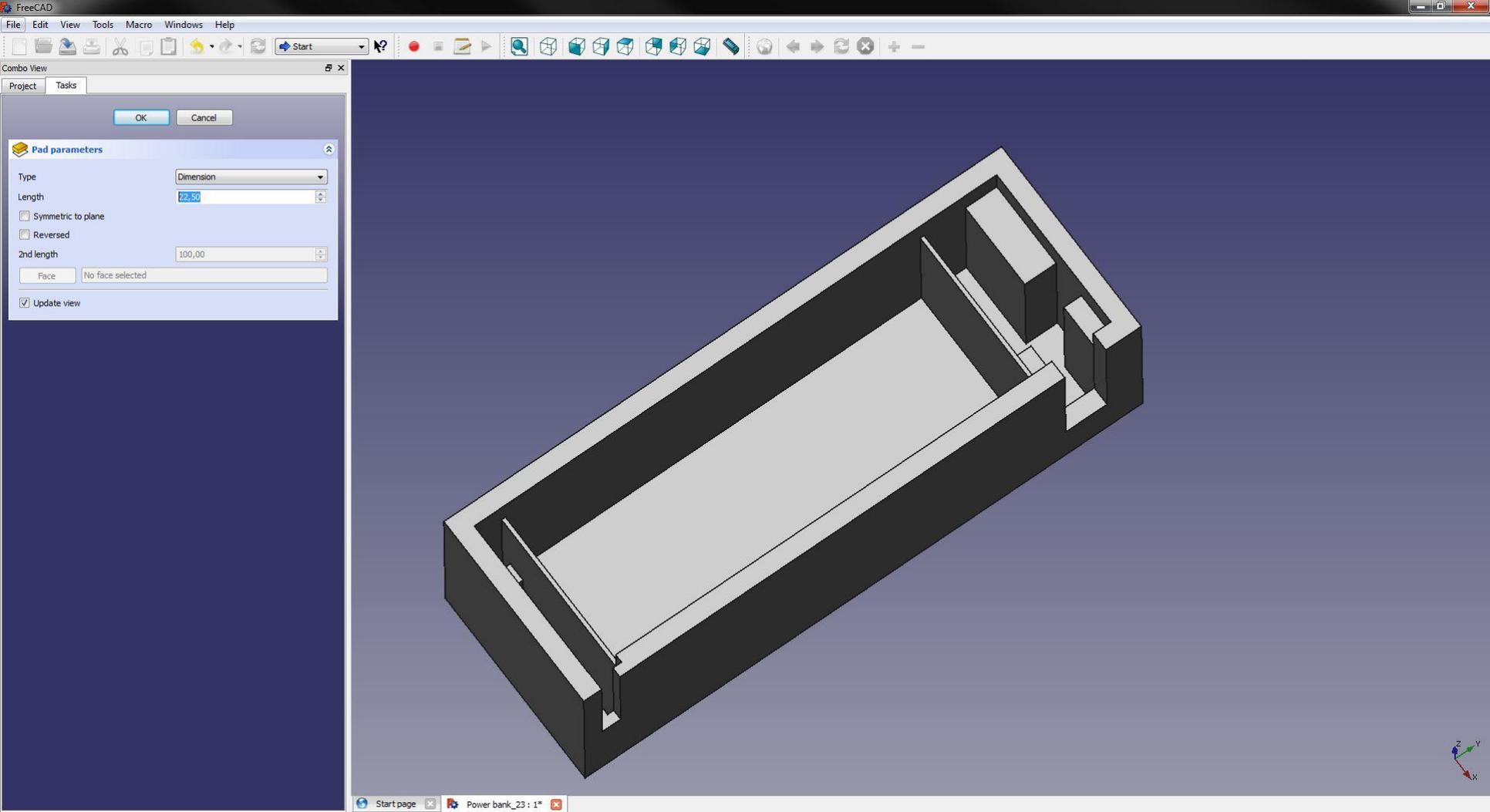


Para criarmos a abertura vamos usar um “pocket” que vai trespassar a parede da caixa.

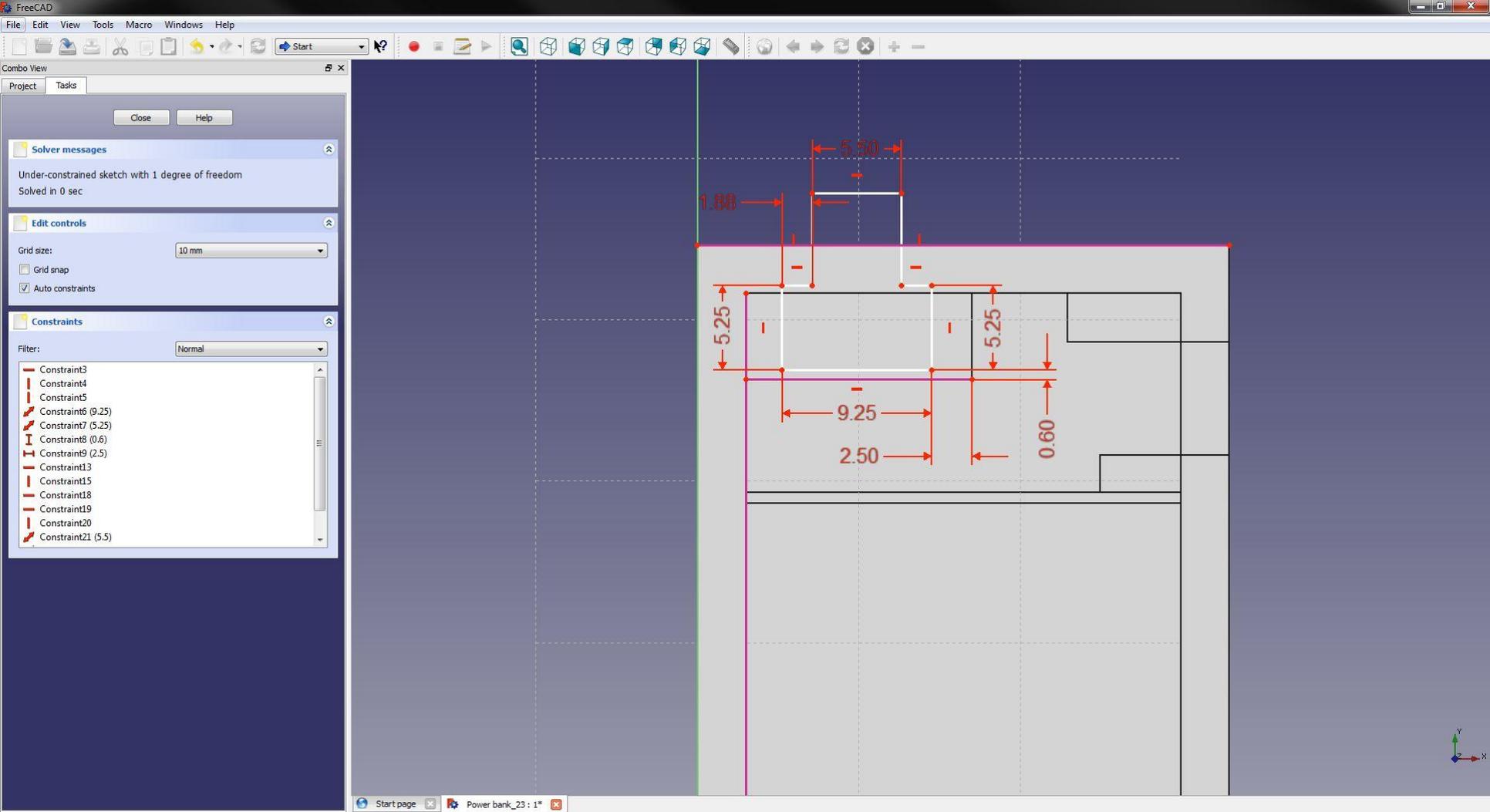


128.53 x 83.09 mm

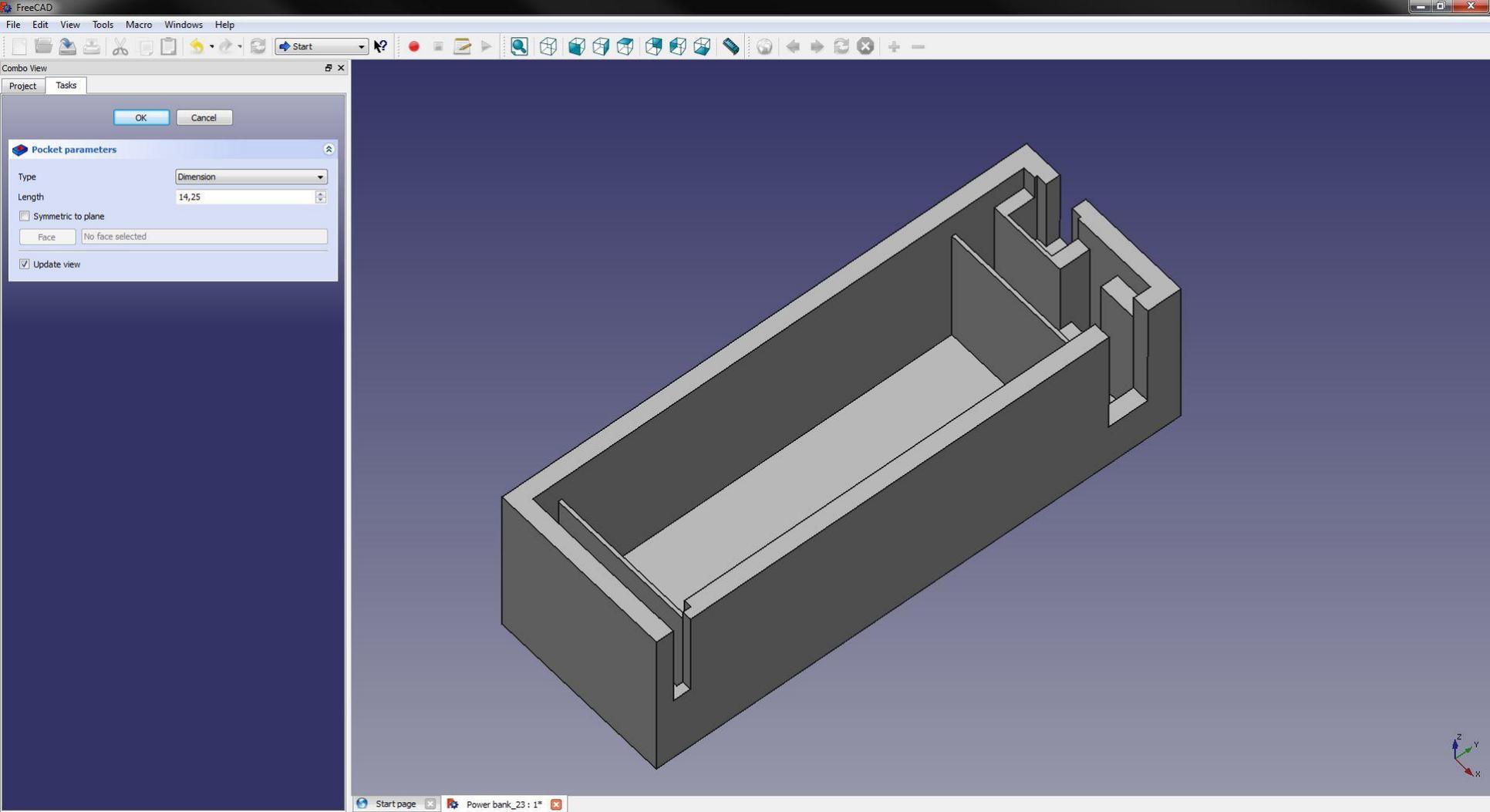
Vamos criar o local onde vai ficar alojado o botão “ON/OFF”. Para tal começamos por criar um desenho na base interior da caixa, o desenho deve ser igual ao da imagem.



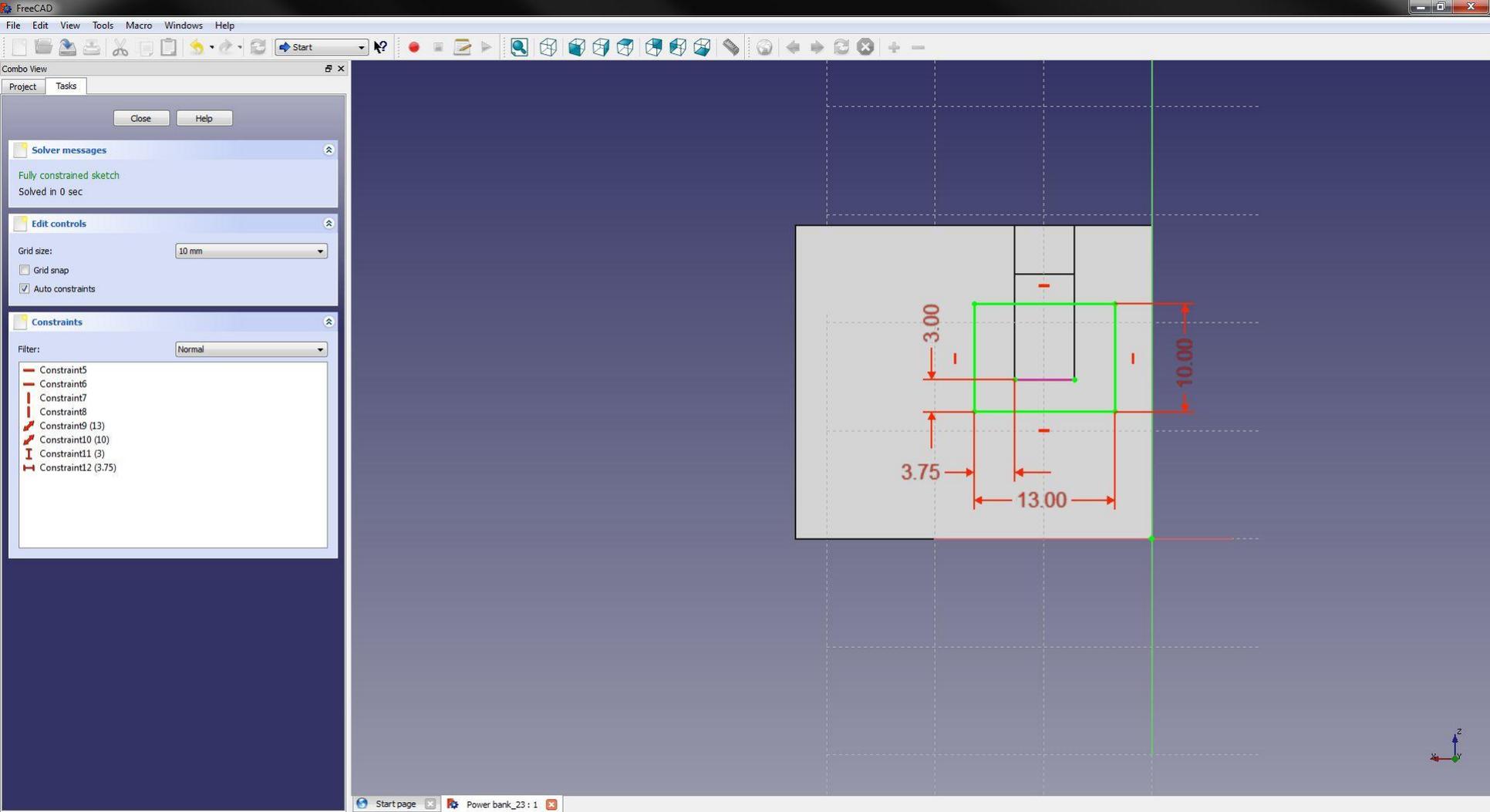
Desenho esse que com recurso à ferramenta “pad” ficará igual à imagem.



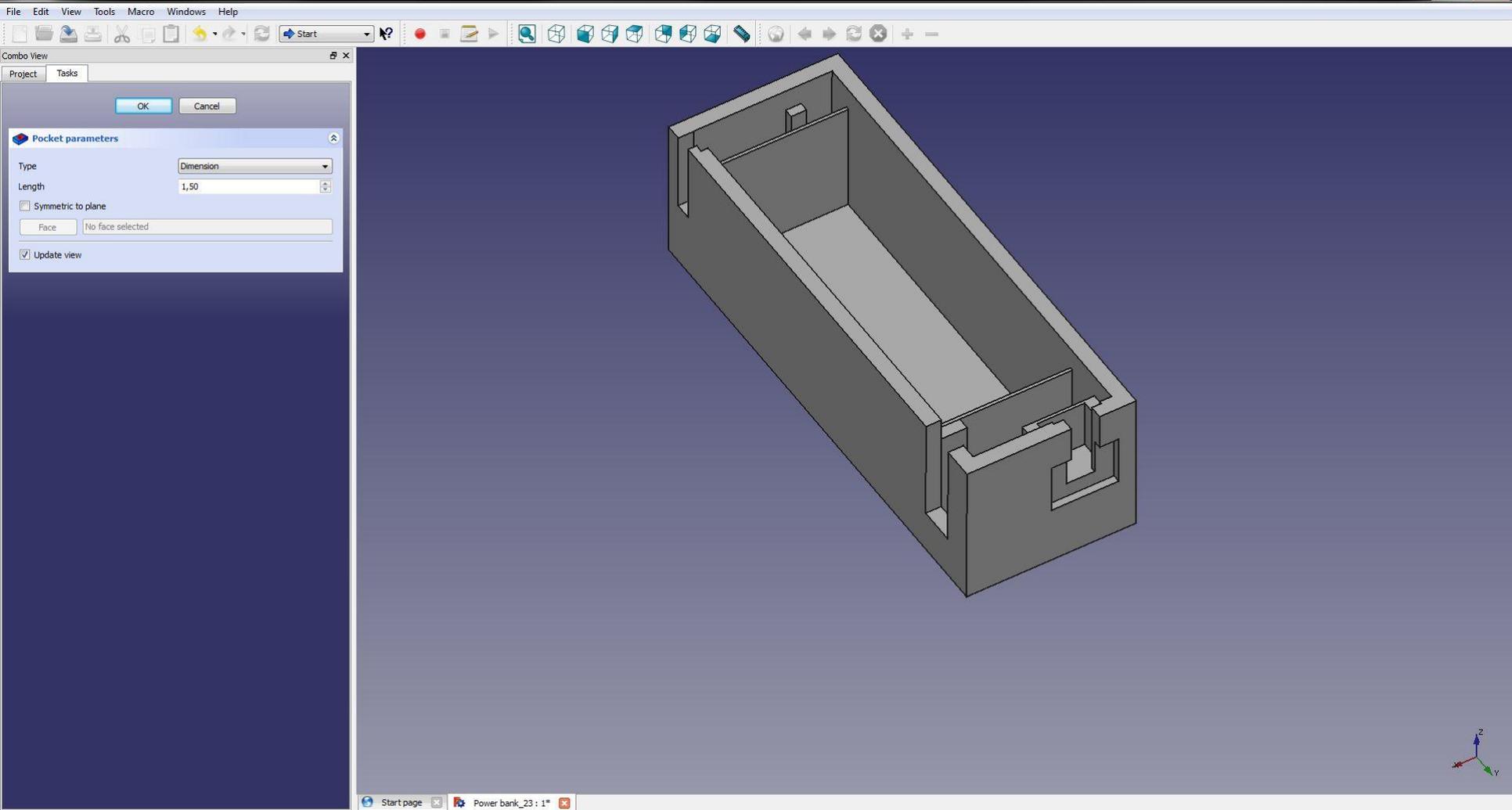
De seguida, selecionamos o topo da parede da caixa, e criamos um desenho igual ao da imagem. Este desenho vai servir para abrir um orifício que vai alojar o botão.



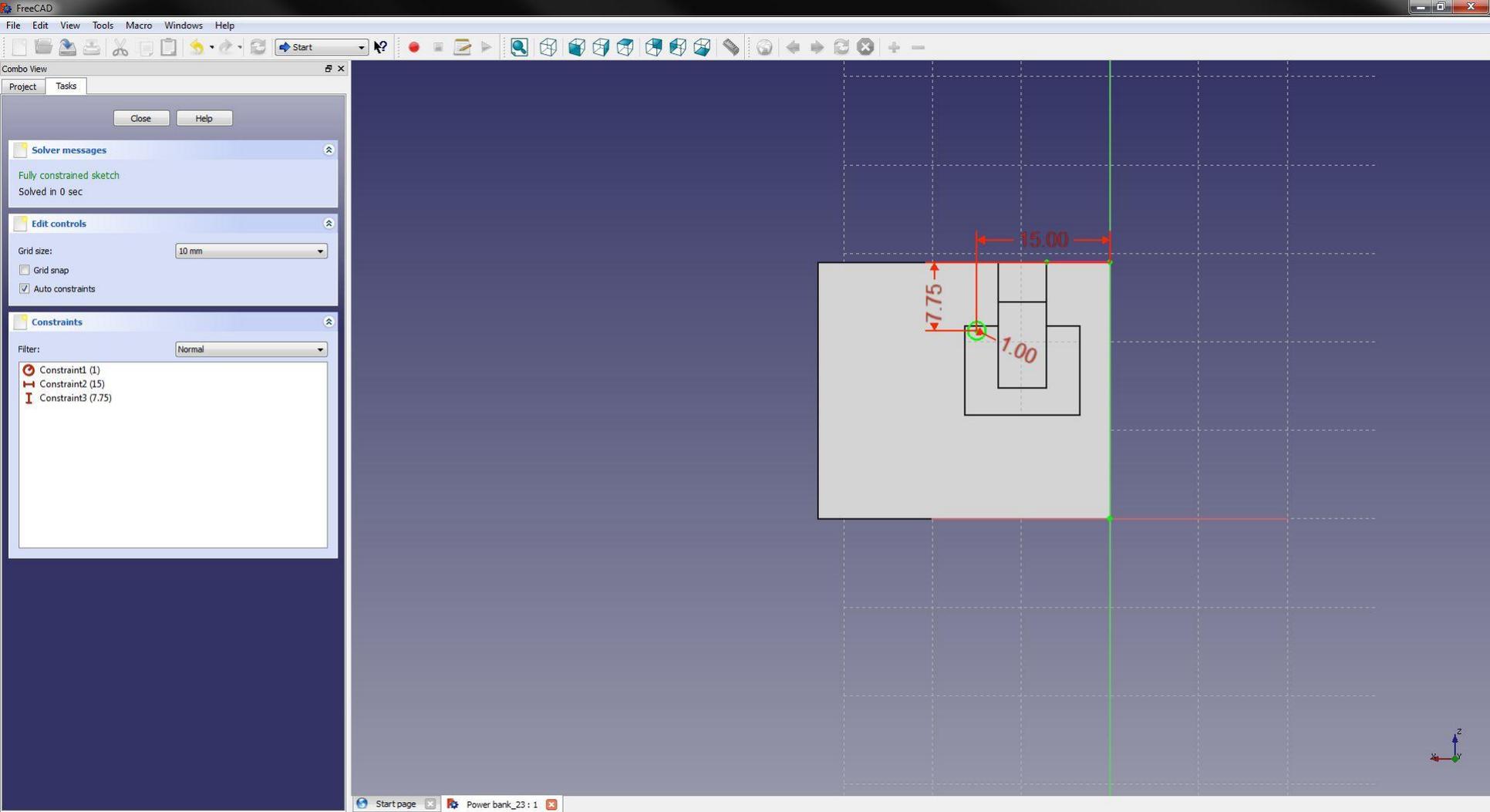
A ferramenta “pocket” irá abrir o rasgo até à profundidade pretendida.



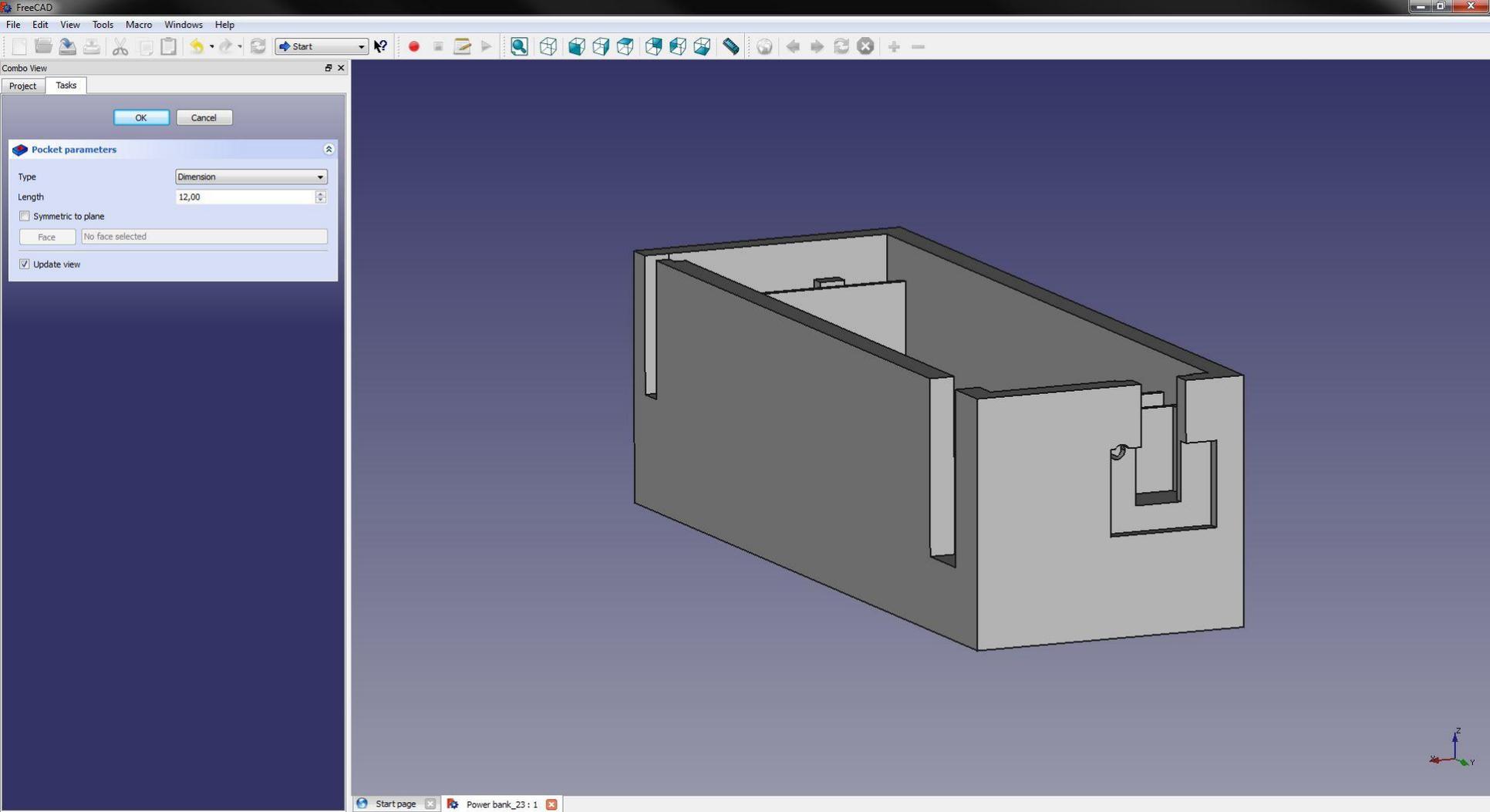
Este desenho vai ajudar a criar um baixo relevo, para facilitar o acesso ao botão.



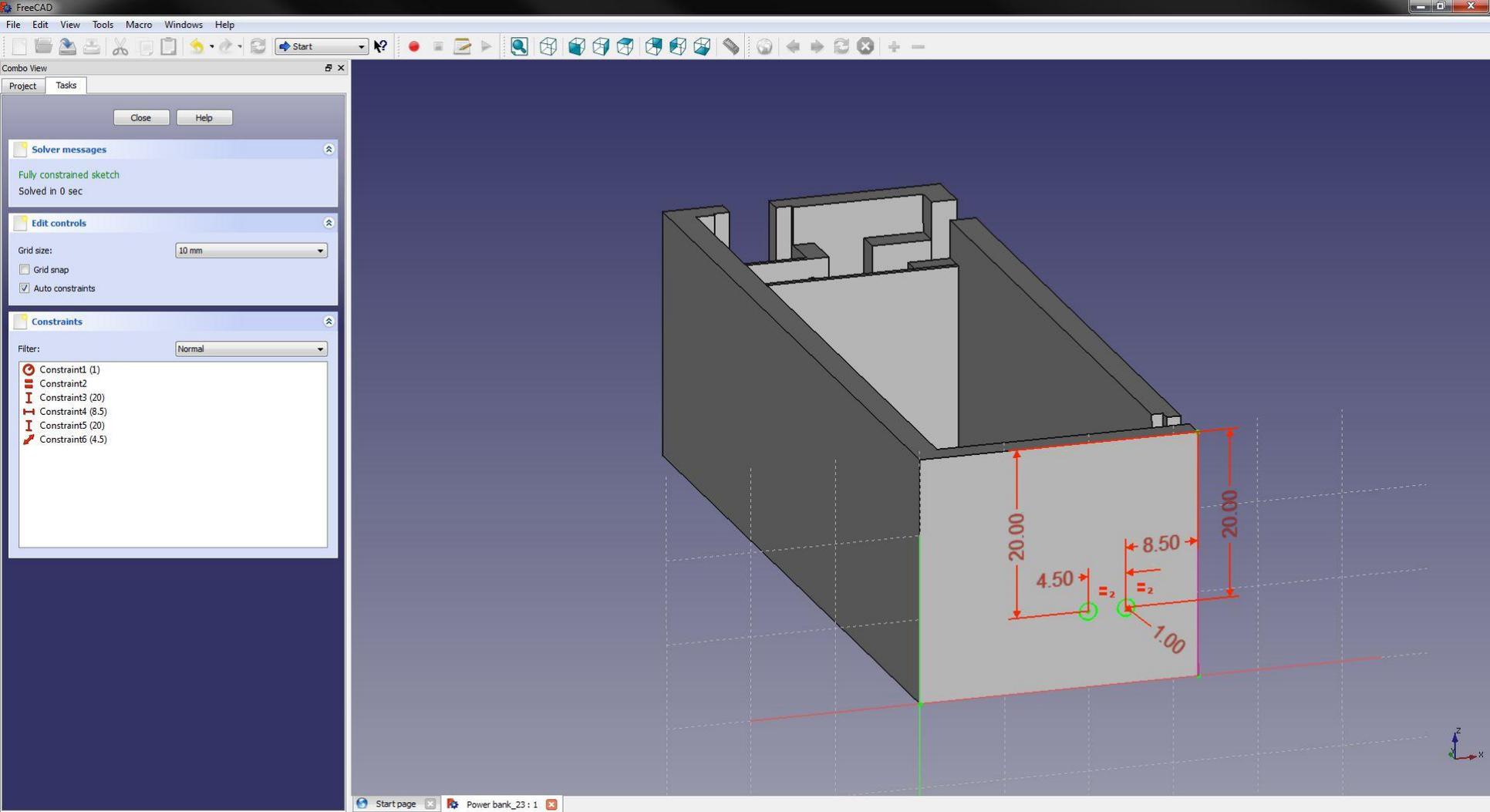
Um “pocket” de apenas 1.5 milímetros de profundidade vai criar um baixo relevo.



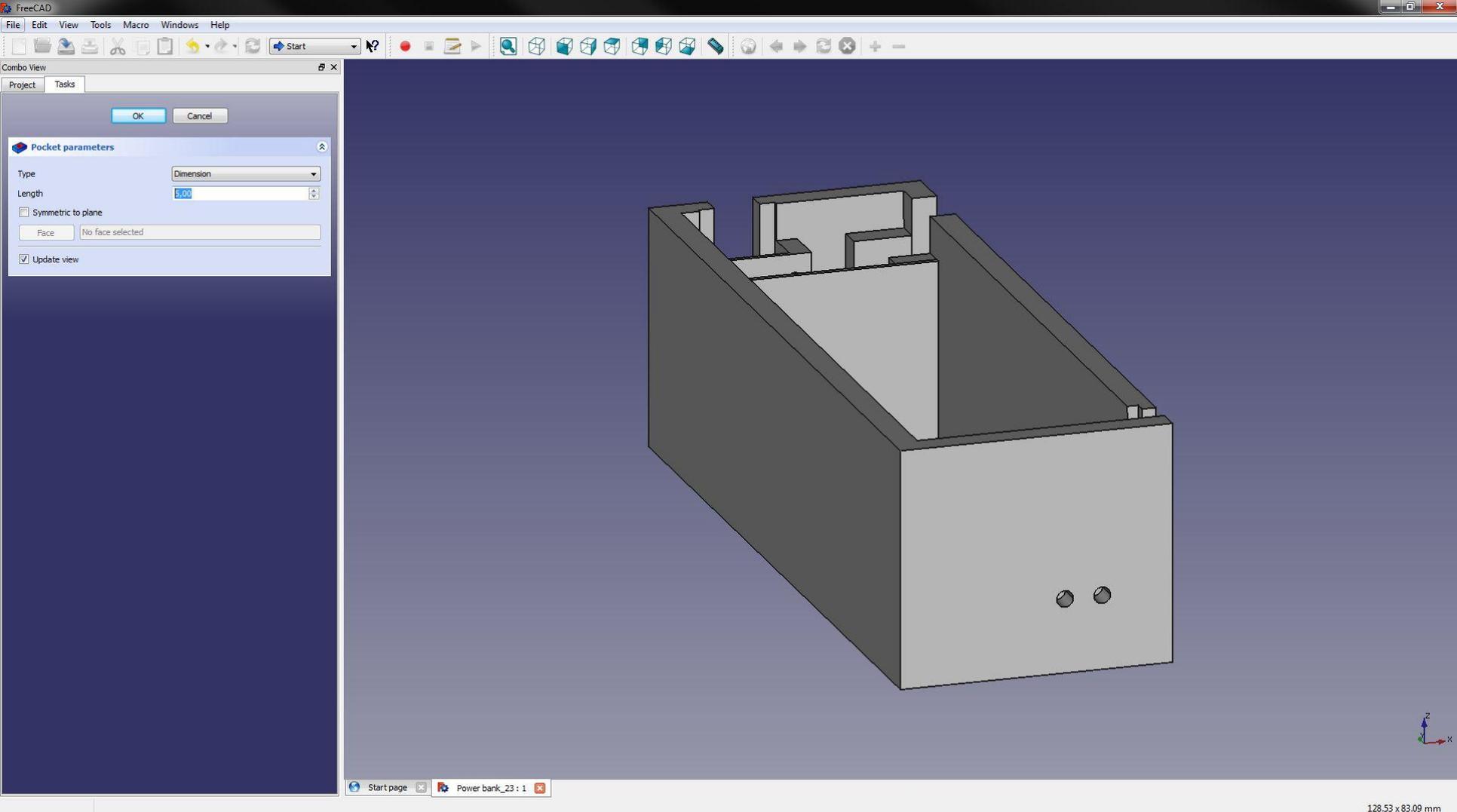
Na localização acima referenciada criamos um círculo.



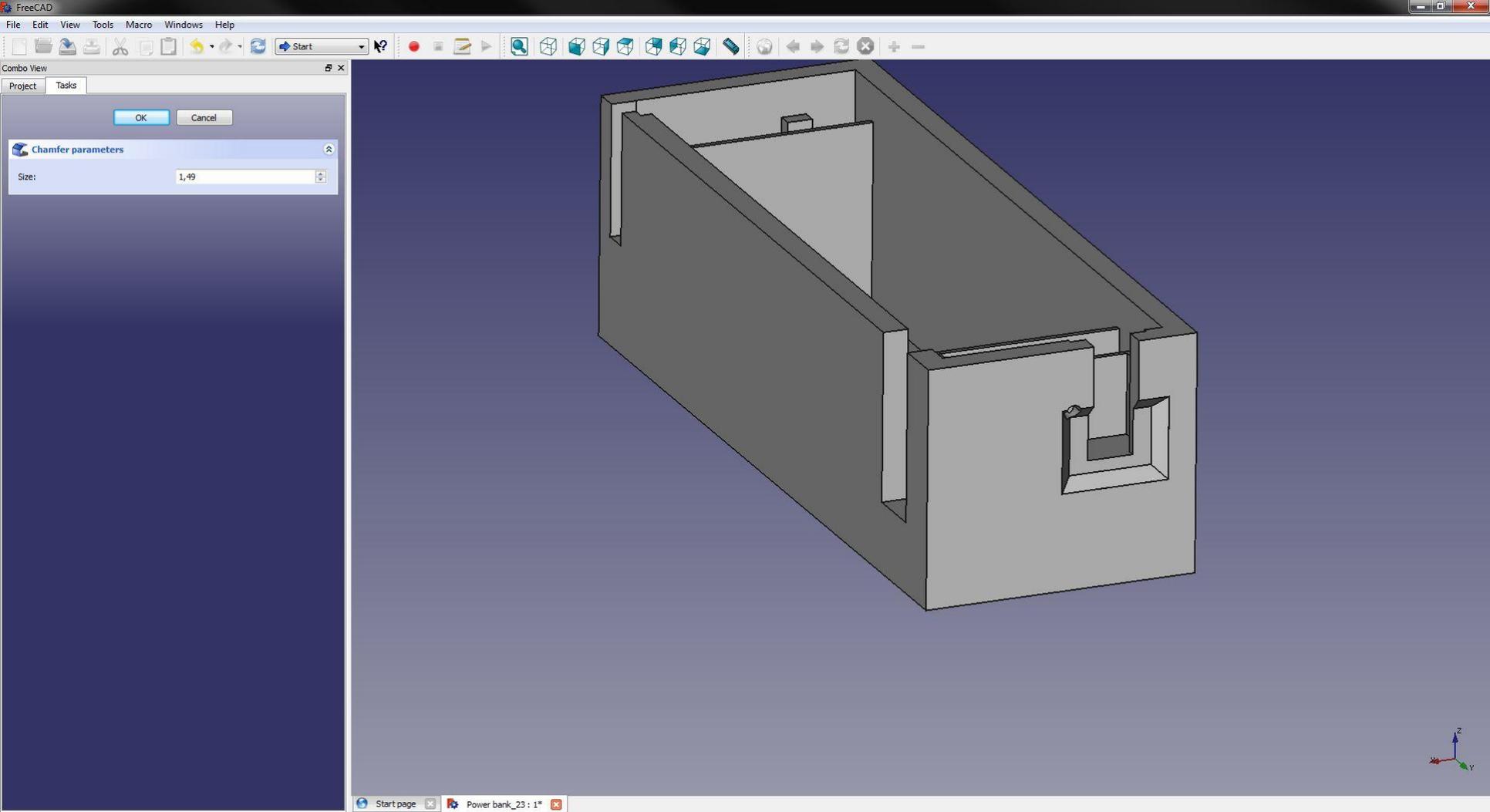
Com este circulo criamos um pocket que vai permitir vermos os LEDs da placa de electronica.



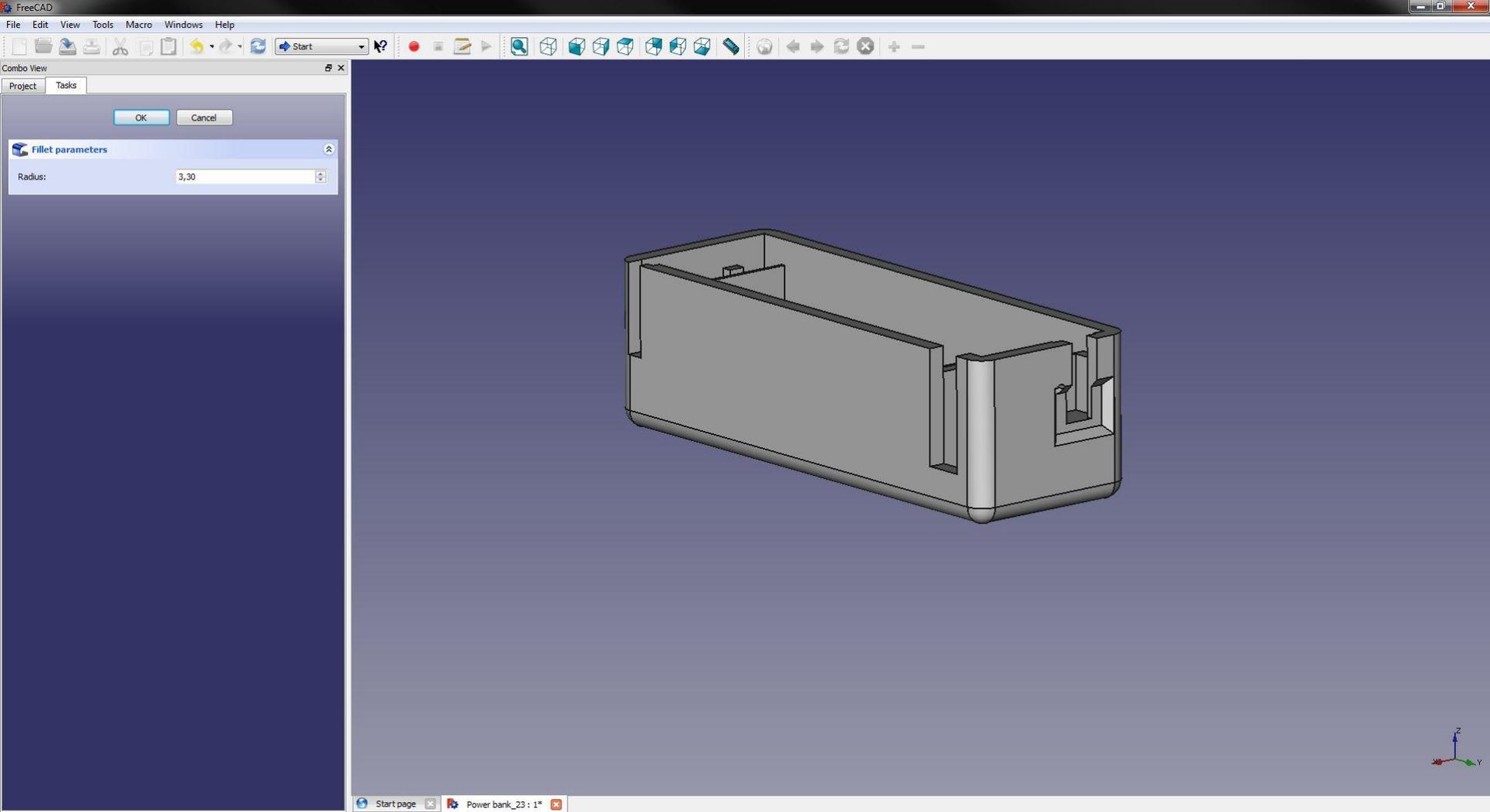
No lado oposto criamos mais duas circunferências dispostas de acordo com a imagem.



Que vamos utilizar para abrir dois “pockets” para podermos ver os LEDs da placa mini-USB.



Usando a ferramenta “chamfer” podemos quebrar as esquinas vivas da caixa junto ao baixo relevo do botão “ON/OFF”



Para finalizar a caixa podemos arredondar os cantos da caixa, usando para isso a ferramenta “fillet”.